Мейерхольд Всеволод Эмильевич

20-27.02.97.

Традиция

Аванс на будущее

Вручение стипендий от творческого центра имени В.Мейерхольда в день рождения Мастера уже становится традицией. В этом году будущие режиссеры Анна Трифонова (РАТИ), Олег Пышненко (Театральное училище имени Б.Щукина), Алексей Злобин (Санкт-Петербургская академия театрального искусства) получили, быть может, первые в своей жизни награды из рук Евгения Самойлова. Выступления О.Ефремова, С.Юрского, А.Смелянского, М.Розовского, Н.Велеховой, касающиеся личности и творческого наследия Мейерхольда, очевидно, закономерно перешли в своего рода дискуссию, поскольку фигура мастера неизменно вызывает споры.

Марина ПАНАЕВА.

Экспресс-газета. - 1997. - 20-27 февр. - С. 3.