



## В театр из самодеятельности

Перед самым праздником Хабаровский краевой театр драмы поставил пьесу А. Володина «Фабричная девчонка». И хотя состоялось всего три представления, о спектакле уже говорят. Он вызвал восхищение и несогласие, у него уже есть почитатели и критики. В спорах и разговорах все называют имя Нины Медведевой. Молодая артистка играет в спектакле главную роль, роль «фабричной девчонки» Жени Шульженко. Мы предоставляем ей слово.

\*\*\*

**Х**ОЧУ признаться, что в Жене мне пришлось отчасти играть свою жизнь. Я так же, как и она, рано осталась без отца и матери. Воспитываясь в детском доме, училась в ремесленном училище. Во время войны работала ткачихой.

В театр пришла из художественной самодеятельности. Я тогда жила в Балахне. Меня пригласили в труппу Балахнинского драматического театра. Было это двенадцать лет назад. С тех пор я сыграла много ролей: Джульетту в «Ромео и Джульетте» В. Шекспира, Луизу в «Коварстве и любви» Ф. Шиллера, Аню в «Вишневом саду» А. П. Чехова, Галю в пьесе «В добрый час!» и Веронику в «Вечно живых» В. Розова. В последнее время я выступала на сцене Костромского театра драмы.

В Хабаровске я впервые. Мне очень нравится город, Амур. Радостной была встреча со зрителями. Я благодарна им за одобрение моей работы.

6 НОЯ 1957