

21 ИЮЛЬ 1933

ТУРКМЕНСКАЯ ИСКРА

ПЕВЕЦ РЕВОЛЮЦИИ

Всю свою звонкую силу поэта посвятил Владимир Маяковский революции, партии, социалистическому Отечеству, которое он взволнованно и гордо называл «весной человечества». Творчество поэта — трибуна, все сто томов его партийных книжек навсегда вошли в духовную сокровищницу многонационального советского народа, стали могучим оружием в борьбе за утверждение коммунистических идеалов. 90-летию со дня рождения классика советской поэзии был посвящен торжественный вечер, состоявшийся 19 июля в Москве, в Колонном зале Дома союзов.

В президиуме — товарищи Г. А. Алиев, Б. И. Воронников, М. В. Зиминин, заведующий отделом культуры ЦК КПСС В. Ф. Шауро, секретарь Президиума Верховного Совета СССР Т. И. Ментешашивили, деятели литературы и искусства, представители общественности, зарубежные гости.

Вечер открыл председатель всесоюзной юбилейной комиссии, секретарь правления Союза писателей СССР Е. Исаев. Маяковский — наша молодость, сила и гордость! — сказал он. — С нами он действительно, «как живой с живыми». В нашем сердце он так же бессмертно велик, как бессмертна и велика та идея, которую он, как жизнь свою, принял раз и навсегда. Имя этой идеи — революция. Поэт неизменно оставался верен своему девизу: «Светить всегда, светить все-

гда, до дней последних дней». И слава его будет вечной.

Боевые традиции поэзии Маяковского служат вдохновляющим примером для современных советских писателей, прогрессивных художников всего мира. Об этом говорили представители литературной общественности страны С. Михалков (Москва), Н. Абацидзе (Грузия), Б. Олейник (Украина), М. Танк (Белоруссия), М. Капоат (Таджикистан), М. Дудин (Ленинград), В. Соколов (Москва).

Непреодолимое значение творчества поэта-патриота, его огромную роль в коммунистическом воспитании читателей всех поколений подчеркнули в своих выступлениях рабочий Кузнецкого металлургического комбината Герой Социалистического Труда А. Кетовко, секретарь ЦК ВЛКСМ Л. Швецова, слушатель Военно-политической академии имени В. И. Ленина А. Липницкий.

В заключение вечера состоялся концерт мастеров искусств. Прозвучали поэтические строки Маяковского, фрагменты из спектаклей по его произведениям, любимая музыка поэта.

В этот же день в Политехническом музее и Государственном музее В. В. Маяковского открылись выставки, посвященные жизни и творчеству великого советского поэта.

(Корр. ТАСС).

ВЕЛИКОМУ ПОЭТУ РЕВОЛЮЦИИ

АШХАБАД, 19 июля. (Туркмениформ). Великим поэтом эпохи называют Владимира Маяковского. Он пришел в литературу на волне революционной борьбы, чтобы ярким, новаторским поэтическим языком залезть в глубину и масштабность революционных преобразований, рождение первого в мире государства рабочих и крестьян, строительство социализма.

Замечательные новаторские традиции поэзии В. Маяковского живут и развиваются в многонациональной советской литературе, получают продолжение в творчестве самобытных поэтов многих национальностей,

стремящихся выразить современность, дела и заботы тружеников. Подтверждением этого служит то, что юбилей трибуны революции впервые отмечается как всесоюзный поэтический праздник, который решено сделать традиционным.

Юбилей поэта посвящалось торжественное заседание, состоявшееся сегодня в Союзе писателей республики.

Слово о Маяковском произнес кандидат филологических наук, член Союза писателей СССР К. Гельдыев.

На торжественном заседании выступили известные писатели и поэты.