МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького 5/6 Телефон Б 5-51-61

Вырезка из газеты КРАСНОЕ ЗНАМЯ
от 1 ЯНВ 1961
г. Владивосток Газета №

Радость доверия

Минувший 1960-й год был для меня очень радостным — я была занята во многих спектаклях краевого драматического театра имени М. Горького, которые были тепло приняты зрителем. Мне пришлось поработать главным образом над сценическим воплощением образов простых русских женщин. Это — Васса Чайка, матросская дочь, крестница Нахимова в спектакле «Русские матросы» по пьесе И. Луковского, гордая, мятущаяся Леля Величко («Братья Ершовы» В. Кочетова) и другие.

В начале наступившего 1961 года наш театр будет ставить спектакль «Трое» по одноименной повести М. Горького. Уже сейчас я с огромным интересом работаю с режиссером В. Вениаминовым. Мне предстоит разработать сложный характер Олимпиады, характер для меня немножко новый. Уже идет так называемый застольный период работы. В роли главного героя будет занят народный артист РСФСР В. Г. Козелл.

Минувший год для меня принес и еще одну большую радость — в дни, когда наш родной Владивосток праздновал свое столетие, пришел Указ о присвоении ряду наших актеров почетных званий. Мне было присвоено звание заслуженной артистки РСФСР. С чувством глубокой благодарности восприняла я эту заботу нашей партии и правительства о творческих работниках, и я с новыми силами и энергией буду трудиться, чтобы оправдать доверие нашего народа.

Я, как и все мои коллеги, мечтаю о создании колоритного и яркого характера в спектакле о наших современниках. Хочется верить, что такую пьесу для этого спектакля создадут писатели-приморцы, дальневосточники.

Ю. МАТВЕЕВА,
заслуженная артистка
РСФСР.