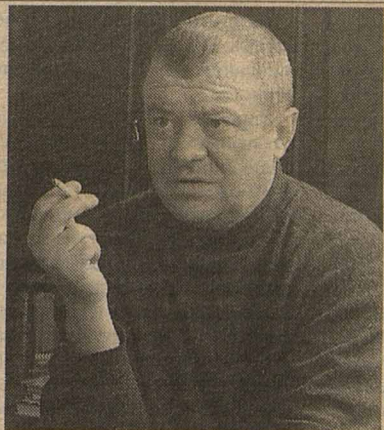


Люблю ездить на велосипеде

Если я захотела бы перечислить все сыгранное и спетое Геннадием Матвеевым за далеко еще не полную его актерскую жизнь, то перечисление это стало бы долгим и кропотливым занятием. Хотя, когда подступают круглые даты, почему-то клонит именно к перечислительным интонациям. Ну ладно, хотя бы мазки, отдельные вехи актерской жизни, прожитой насыщенно, бурно и вовсе не гладко: Щукинское училище с ученичеством у Б.Захавы. Театр Советской Армии. Театр Миниатюр. Более семидесяти фильмов. Естественно, и концертная деятельность. Коллектив независимых актеров "Театр — XXI". (Сейчас на РТВ осуществляет программу "Вот такие они, люди" о русских характерах и типах). Еще — театр Алексея Рыбникова с его знаменитой "Литургией оглашенных", где Геннадий тоже играл и пел. Да и где он только не играл, а пел — ну просто всегда и всюду.

Потому что Геннадий Матвеев — еще и "поющий драматический актер". (Есть у нас такой жанр, и он, Гена — его выразительный представитель). Всю жизнь, сколько себя помнит, сочиняет песни и распевает их под гитару. Но сам себя поэтом в силу скромности не считает. И может на эту тему сосчитать примерно так: "Я не знаю, поэт я, певец или артист — но я очень люблю ездить на велосипеде". Фразочка хороша, но не давайте значения, сии шутки действительно от скромности, — а вот песни его услышать в самом деле стоит.

На своем юбилейном вечере в ЦДРИ он пел их непрерывно, доставив массу удовольствия поклонникам и друзьям. Что же это за песни? В них, как я понимаю, три главных составляющих: стихи, гитара и мощный лирический пафос. Этот жанр можно назвать душевными песнями — в коих вы обязательно ощутите дыхание отечественной лирической традиции. Русского человека всегда влекло рвануть, выдохнуть песню — царапнув сердца окружающих пронзительностью порыва. Вот таковы и песни Геннадия Матвеева. Поощряющие нашу общую, смущенно прячущуюся, но неистребимую тягу к лирике и слезе.



Ах, эти песни можно было бы слушать часами! ("Прекрасна ты, нечаянная грусть. Мне радостно, что думать есть о ком...") "Я выжил, я ожил, желаю того же вам, дорогие друзья". "Из случайностей всех, Что случилось в мой век, Всех случайнее миг — Появление мое и мой крик"). Это правда. И когда вы услышите их, если вы их услышите, то согласитесь со мной.

Ольга ИГНАТЮК
● Артист Геннадий Матвеев

Экран и сцена.