

А. М. МАТВЕЕВ

После продолжительной и тяжелой болезни на 86-м году жизни скончался большой певец Александр Матвеевич Матвеев.

Выросший в рабочей семье, Александр Матвеевич благодаря упорному труду и прекрасным природным данным сумел достичь вершин оперного искусства.

Певец героического плана — драматический тенор — первый исполнитель партии Садко, создатель образов Елиазара, Зигфрида, Германа, Самсона, Нерона, Рауля, Радамеса, Левко и многих других, выступая в тесном содружестве с корифеями русской сцены Шаляпиным, Собиновым, Неждановой, Александр Матвеевич более 40 лет отдал искусству нашей Родины, утверждая его славу на оперных сценах Большого театра и Ленинградского театра оперы и балета. Выступал он на гастролях и за рубежом.

Чудесный человек и прекрасный певец, Александр Матвеевич был гражданином в полном значении этого слова, он часто выступал перед бойцами Красной Армии и студенчеством, вел большую шефскую работу. Мы, группа товарищей Александра Матвеевича, с благодарностью склоняем головы перед одним из выдающихся певцов России за его влюбленность в искусство, за его доброжелательность и доверие к людям.

А. Яблочкина, А. Пиров, И. Ильинский, Г. Ярон, М. Мельтцер, И. Козловский, В. Канделаки, М. Царев, М. Гольдина, Е. Гельцер, А. Свешников, С. Самосуд, А. Мелик-Пашаев, С. Лемешев.

г. Москва

16 ДЕК 1961 Советская культура