



Специальный корреспондент информационной программы "Сегодня" (НТВ) Елена МАСЮК давно сделала свой выбор. Она делает репортажи из "горячих точек". Репортажи, которые обычно становятся "воздем" передачи, от которых белой завистью заходятся мужчины-коллеги...

Елена МАСЮК:

Я ЗДРАВНАЯ АВАНТЮРИСТКА

Антенна. - 1997. - 17-23 марта. - с. 26

новой - тем более. Моя задача в общем-то проста - не судить, а рассказывать и показывать. Конечно, нужно расположить к себе собеседника. Хорошо написать закадровый текст. И обеспечить его соответствие с картинкой на экране. Но это уже профессиональные тонкости...

- После событий в Буденновске ваше интервью с Басаевым наделало много шума. Ходили даже слухи, что Мовлади Удугу, бывший тогда министром информации Чечни, покупал нужных ему журналистов...

- Да, я взяла интервью у Басаева после того, как российские власти объявили его террористом и он находился в федеральном розыске. Судьба распорядилась так, что с именем этого человека связано почти все, что было сделано мной в Чечне. Вспомните хотя бы ту злополучную историю с радиоактивным контейнером, зарытым в Измайловском парке. Видимо, кому-то очень было нужно запустить в общество "утку", что этот страшный груз привезла в Москву я. Нас со съемочной группой несколько раз вызывали на допросы. Устраивались и вполне конкретные провокации. На что рассчитывали их создатели?.. А потом был период, пожалуй, самый тяжелый в моей жизни. Когда я целый год ездить в Чечню не могла...

Что касается Удугова... За все время моей работы в Чечне мы с ним ни разу не встречались. Но, по мнению многих моих коллег, если бы не этот человек, мир сегодня знал бы меньше правды о той войне. Ни для кого не секрет, что на "чеченской" стороне журналистам тогда получать информацию было легче, чем в федеральных войсках.

- Лена, что будете делать, если почувствуете, что вас как журналиста хотят использовать?

- Этого я боюсь больше всего! Но моя профессия предполагает как бы взгляд на происходящее со стороны. И жесткости! Иначе ничего путевого не выйдет.

- А как же женские слабости? Эмоции, опять же?

- Разве мужчины не бывают подвержены этому? Еще как! Мне приходилось их наблюдать в ситуациях, когда они вели себя далеко не по-рыцарски. Что касается моих эмоций... Я ненавижу, когда люди не держат слово. И дают голые обещания. Это разочаровывает и мешает работе.

- Война оставляет сложный след в душе. После нее и мужчинам - то нелегко...

- Синдром войны, конечно же, есть не только у тех, кто носил оружие и стрелял в людей. Журналист - такой же живой человек, как и все. А стрессовых ситуаций случилось в Чечне немерено. Я всю жизнь буду помнить дорогу из Назрани, где жила наша съемочная группа, в Грозный. В дни войны по этой дороге приходилось ездить каждый день. Это была дорога из ада в ад... - А вам не кажется, что война, постоянное балансирование между жизнью и смертью могут стать своеобразным наркотиком даже для журналиста?

- Нашей профессии присущ авантюризм! Хорошо, если он носит здравые формы. Для меня, например, важно найти достойный выход из экстремальной ситуации. Он всегда бывает разным. Но всегда это победа над собой, над обстоятельствами. Вряд ли подобное состояние стоит определять как отклонение от нормы. Хотя, наверное, могут быть и исключения... В одной поездке

по Таджикистану я, чтобы провезти отснятый материал, воспользовалась поддельным документом. По нему я, таджичка по имени Зульфана, имела десятилетних детей... Когда меня переедвали, долго не могли найти подходящие шаровары: женщины в Таджикистане маленькие. В памяти почему-то осталась эта смешная деталь, а не опасность самого путешествия.

- Ради чего же так ломать копья?

- Конечно, не ради повышения в крови адреналина. Из всех своих командировок я всегда стараюсь привезти только эксклюзивный мате-

- Вы категоричный человек?

- Да, наверное...

- Кем вы могли стать, если бы не телевидение?

- Только хирургом! После школы поступала в медицинский институт. И не добрала одного балла. До сих пор считаю это своей самой большой неудачей: я не сумела осуществить мечту жизни.

- А как вы отдыхаете после столь напряженных поездок?

- Знаете, однажды мы с группой прошли по горным тропам около четырехсот километров. Отдельные высоты достигали шести тысяч над

■ Лена МАСЮК - рискованная девушка с НТВ

- Лена, вас считают самым крутым репортером на НТВ. Но разве это не мужская профессия?

- Распространенное заблуждение. Телерепортеров отбирают не по половым признакам. По профессиональным. У женщин, как правило, жизнь складывается так, что они больше занимаются семьей. И потому иногда сами отказываются от работы, которая поглощает человека почти стопроцентно. Но моя жизнь без моей профессии, вероятно, потеряла бы смысл.

- Говорят, Шамиль Басаев ваш друг?

- Мы познакомились в феврале 1995 года. В Грозном. Город был уже практически взят федеральными войсками. Честно говоря, я даже не знала тогда, кто такой Басаев. Первое интервью с ним

снималось на крыше какой-то высоты. Внизу - разрушенный горящий город. Вокруг страшный гул: самолеты и вертолеты работали по наземным целям. С точки зрения нормального человека мы все наверняка рисковали тогда неоправданно. Но... Басаев - один из тех людей, кто поставил свою жизнь на карту войны. А я - репортер. Этим наши отношения и объясняются, этим же исчерпываются. Встречу с Шамилем я считала и буду считать своей журналистской удачей. Я сделала с ним шесть интервью.

- Шесть! Тогда ваши репортажи поневоле стали пристрастными...

- Я так не считаю. Когда делаю материал, стараюсь не давать эмоциональной оценки поведению человека, оценки ситуации. Политической, пра-



■ Лена МАСЮК, Шамиль БАСАЕВ и водитель Баттыр ЦОЛЮЕВ (его уже нет в живых)

риал. Ведь чтобы в чем-то хорошо разобраться, человеку у телевизора нужна информация различного свойства.

- Было ли вам страшно?

- Неприятно бывало... Просто при опасности я стараюсь просчитывать ситуацию на несколько ходов вперед.

- А страшно по-настоящему?

- Я сказала - неприятно... С нашей группой в Таджикистане был случай, когда нас ограбили люди с оружием и в черных масках. Причем в одном из грабителей мы с удивлением узнали человека, который накануне пил с нами чай. Они забрали спальные, сигареты. Слава Богу, не нашли кассеты и деньги. Вот в такой обстановке бандитам бессмысленно что-то доказывать. Все могло кончиться печальной.

уровнем моря. Испытание было очень суровым. Отдых - только на привале. Это немного джина с тоником, который всегда с нами. А отдых в Москве - ни с кем не общаться!

- Лена, вы такая красивая!

- Э, нет! О личном говорить не буду. Это только мое. И о возрасте своем не скажу. Но чувствую я себя лет на 38.

- Спасибо. Удачи!

Борис КУДРЯВОВ, корреспондент "Экспресс газет" - специально для "Антенны" Фото автора и из архива Елены Масюк

P.S. На другой день после интервью репортер НТВ Елена Масюк улетала в очередную командировку. На этот раз в Иран.

«Сегодня»

Ежедневно

НТВ



■ Ребята из съемочной группы готовятся перевозить отснятый материал - в коробочках из-под "Тампакса"