

ИСКУССТВО ПОКОРЯЮЩЕЙ ПРАВДЫ

Имена народных артистов СССР А. К. Тарасовой и П. В. Массальского, творческий вечер которых состоялся в Колонном зале Дома офицеров, широко известны не одному поколению любителей театра и кино. Созданные актрисой образы русских женщин покоряют своей нравственной красотой, глубиной и полнотой чувств.

В нынешнюю встречу с туляками Алла Константиновна «привела» на сцену некоторых своих любимых героинь. Среди них Татьяна Луговая из пьесы М. Горького «Враги», Кручинина («Без вины виноватые» А. Островского), Мария Стюарт из одноименной трагедии Ф. Шиллера.

Годы не могли состарить талант прославленной актрисы. Он по-прежнему покоряет своим обаянием, свежестью, чистотой и яркостью красок. Остаются

неизменно привлекательными плавность ее движений, мягкость смеха и несдержанность слез. Выразительны интонации по-прежнему гибкого голоса, переходящие от скороговорки к напевности. Заразителен темперамент актрисы, в котором живет истинное вдохновение. А когда А. К. Тарасова стала читать отрывок из поэмы Игоря Луковского «Ленинград — победитель», то всех присутствующих охватило несдерживаемое волнение.

С интересом были встречены комментарии ведущего программы заслуженного артиста РСФСР Константина Градополова. Он рассказал о том, как искусство актрисы вдохновляло советских людей на труд, на бой, на подвиг, прочитал стихи-посвящения Б. Пастернака и поэта-фронтовика Г. Обойщикова.

Творческая судьба П. В. Массальского связана в основном с созданием на сцене и на экране отрицательных образов. На творческом вечере он выступил в роли Николая Скроботова в уже упоминавшемся отрывке из пьесы «Враги», сэра Роберта (О. Уайльд, «Идеальный муж»), графа Лестера в отрывке из «Марии Стюарт». Богатство интонационных нюансов прозвучало при чтении Массальским отрывка из романа Л. Н. Толстого «Воскресение».

Достойными партнерами выдающихся мастеров сцены были их коллеги по Художественному театру — народная артистка РСФСР М. Юрьева, заслуженные артисты РСФСР Л. Сухолинская, Е. Ханаева и К. Градополов.

Ю. ЮРЧИКОВ.