

ЭТО ЛЮБОПЫТНО

Шутка Эйзенштейна

П. В. Массальского пригласили на роль польского короля Сигизмунда в фильме «Иван Грозный».

В первый день съемки артиста загримировали и повели в павильон. Когда Массальский увидел декорацию дворца, прекрасный огромный гобелен, трон, красивых придворных

дам, он растерялся и немного струхнул.

И тут Павел Владимирович заметил круг, четко нарисованный мелом перед тронном. Тогда он спросил помощника режиссера — что этот круг обозначает?

— А это Сергей Михайлович Эйзенштейн специально для

вас нарисовал. Ведь вы актер МХАТа, а понятие «круг» занимает очень важное место в системе Станиславского.

С Массальского моментально спало все напряжение. Эта шутка сразу сблизила его с режиссером и киноартистами.

— Такого рода творческие шутки, — вспоминал П. В. Массальский, — помогают актеру раскрепоститься, снять излишнее напряжение и доступны только очень мудрым режиссерам, которые любят и понимают актера.

В. ДАЛЬСКИЙ