

17 ИЮНЬ 1974

Вечерний Новосибирск
г. Новосибирск

ЕВГЕНИЙ МАТВЕЕВ В НОВЫХ РОЛЯХ

НАШИ интервью

На киностудии «Мосфильм» завершается работа над кинокартиной «Власть», отсняты первые кадры нового двухсерийного фильма «Высокое звание». В этих лентах в главных ролях снимается наш земляк — народный артист РСФСР Евгений Матвеев. Я попросила Евгения Семеновича рассказать о его новых киногероях.

— В фильме режиссера Алексея Салтыкова «Власть» («Сибирячка»), — говорит Евгений Семенович, — я играю одну из главных ролей — начальника строительства крупной ГЭС Добротина. Это человек удивительно дерзновенный, неумный, неравнодушный во всех проявлениях — к себе самому, к подчиненным, к делу, которому служит. Есть в нем какая-то стихийность, но человек он вполне современный, обогащенный огромным опытом, знаниями, способный рационально мыслить. Вот этой противоречивостью характера он мне близок. Надо сказать, что это вовсе не «голубой герой»; он способен оступаться, делать ошибки в силу своей бурной, эмоциональной натуры. Он далек от привычной схемы — и таким я сыграл его в фильме: активным, темпераментным, мудрым...

Итак, прожита перед кинокамерой сложная человеческая жизнь, и сейчас я на подступах к другой. Только что отсняты первые кадры кинодилогии режиссера Евгения Карелова «Высокое звание», которую он ставит также на «Мосфильме». Картина посвящена большой, сложной и нелегкой жизни крупного военачальника, начавшего службу в годы гражданской войны прапорщиком, и ставшего маршалом в годы Великой Отечественной.

Образ Шаповалова, в роли которого я снимаюсь, собирательный, в нем отражены живые черты многих наших современников — генералов, адмиралов, марша-



лов. Не случайно название фильма. Это будет история о высоком призвании человека, его долге перед Родиной, партией, народом. Шаповалов привлекает меня тем, что образ его дан в развитии, в становлении, вместе с героем предстоит прожить большую жизнь — от двадцати пяти до шестидесяти, а это сложная задача. Ведь в жизни моего героя, в его биографии зримо должна быть отражена история Советского государства. И Шаповалов — человек особенный, он обладает, помимо других общезначимых качеств, огромным мужеством, волей, мудростью и духовной силой. Каким же сложится мой герой во всех подробностях его характера, говорить пока рано. Скажу только, что образ его не дает мне покоя, я не расstaюсь с этим человеком ни на минуту, где бы я ни был...

Записала Л. ЛЕСК,
ассистент режиссера.

На снимке: артист Е. Матвеев в роли Шаповалова (в молодости) в фильме «Высокое звание».

Фото автора.