

Сов. фильм 1984, № 48, 20 мин.

ПОЧЕТНЫЙ РАБОЧИЙ

Общение с работниками искусств всегда большая радость для автозаводцев. Но этот день был особенным и для рабочих кузнечного корпуса, пришедших на встречу с популярными киноактерами, и для гостей: народного артиста СССР Е. Матвеева и заслуженной артистки РСФСР З. Кириенко.

Е. С. Матвеева здесь уже давно знают и любят, с вниманием следят за всеми его работами. Герои, созданные им, — люди самых различных профессий.

— Я думал, что знаю кузнечное дело, ведь я играл кузнеца в фильме «Цыган», но то, что я увидел здесь, поразило меня. Где наковальня, где меха? Детали штампуют огромные машины! — говорит Евгений Семенович во время осмотра цеха.

Торжественную встречу актеров с автозаводчиками открыл секретарь партийного комитета кузнечного корпуса А. Ф. Князев. Зал красного уголка был полон.

Евгений Семенович и Зинаида Михайловна рассказали о своем творческом пути, поделились планами на будущее. А затем на сцену вышел бригадир штамповщиков В. Е. Сапожников. Он говорил о все растущих связях работников искусств с рабочими коллективами и, обращаясь к Е. С. Матвееву, предложил ему стать почетным членом своей бригады.

Давняя дружба связывает наш завод с киностудией «Мосфильм». Среди почетных рабочих — автозаводцев народные артисты Л. Н. Смирнова и А. Л. Хвыля, а теперь и народный артист Е. С. Матвеев.

— Я необыкновенно счастлив, дорогие друзья, — благодарю вас. Это такая честь быть среди вас, я обещаю быть достойным вашего доверия, — сказал Евгений Семенович, заметно волнуясь, и его нетрудно понять. С этого дня он вошел в трудовой коллектив кузнечного корпуса. Это почетно и ко многому обязывает.

Н. ЛИСТИКОВА.

На снимках: 1. Секретарь партийного комитета кузнечного корпуса ЗИЛа А. Князев вручает памятный подарок на-



родному артисту СССР Е. Матвееву. 2. В зрительном зале.