

Матвеев Ев.

10/11-87

говоришь и слышишь

м-ва, 1987, 10 июня

Встреча по вашей просьбе

НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР Е. МАТВЕЕВ

ПЯТНИЦА, 19 ИЮНЯ,
1 ПРОГРАММА, 21.40;
ТО-4—19.05; ТО-3—17.35;
ТО-2—15.05; ТО-1—13.05

Известный советский актер и кинорежиссер, народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР. Встречу с ним предлагает



ворит Е. Матвеев в передаче, — что зрителю сегодня нужно то, что было ему нужно и вчера и позавчера: образец, идеал. Это положительный герой. Это всегда было крайней необходимостью в искусстве».

Передача представляет собой в основном монолог, откровенную исповедь героя о своем творческом пути, о своем понимании роли и места художника в искусстве и в жизни. Зрители увидят Е. Матвеева в процессе творческого поиска на съемочной площадке, вспомнят фрагменты фильмов, созданных им, при его участии или под его руководством: «Поднятая целина»,

вниманию телезрителей Центрального телевидения. Имя Е. Матвеева хорошо известно не только в нашей стране, но и за рубежом. Начав свою кинематографическую деятельность в 1955 г. с роли Судьбина в фильме «Доброе утро», он создал целую галерею ярких, запоминающихся экранных образов, среди которых видное место занял его особый, неповторимый «матвеевский» герой — человек мужественный, целеустремленный, к какому бы поколению и даже к какой бы исторической эпохе он ни принадлежал. «Я считаю, — го-

«Воскресение», «Сохранившие огонь», «Родная кровь», «Судьба», «Любовь земная», «Цыган», «Время сыновей».

«Мне думается, что это один из интереснейших актеров и режиссеров современности, потому что все работы, которые он делает, как правило, находят путь к сердцам зрителей. У него есть чутье, он чувствует время. Все, что он делает в искусстве, мне кажется очень важным и примечательным». Так считает один из участников передачи — народный артист СССР Юрий Яковлев.

Автор и ведущий передачи — А. Медведев.

Р. ВЛАДИМИРОВ

Фото Н. Агеева