

Маслов Николай
Васильевич

30 MAR 1970

ВЕЧЕРНЯЯ ПЕРМЬ
г. ПЕРМЬ

ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ ВАЛЬСА

Вадиму Маслову было четыре года, когда его отец уходил на войну. Больше они не свиделись...

Николаю Васильевичу Маслову не суждено было вернуться домой. Тяжело раненный, он в конце июля 1941 года был доставлен в мариупольский военный госпиталь. Оттуда пришло последнее письмо, адресованное в родную Пермь. Письмо содержало... ноты — рукопись вальса «Лунные ночи», сочиненного и записанного бойцом на госпитальной койке.

Выпускник Пермского музыкального училища, Николай Васильевич Маслов до войны работал дирижером оркестра областного драматического театра.

На вычерченных от руки нотных станах написаны не только мелодия и сопровождение, под нот-

ными знаками даны указания, какому оркестровому инструменту они адресованы.

Нельзя без волнения смотреть на пожелтевший от времени листок, ставший реликвией семейства Масловых.

Инженер завода имени Свердлова Вадим Маслов правильно рассудил, что до тех пор, пока листок хранится в семейном альбоме, никто мелодии его отца не услышит. А что может быть более лучшей наградой для творца, чем обнаружение или публичное исполнение его произведения!

«В военное время награды откладываются на будущее» — писал Эрнест Хемингуэй. В описываемом случае награда заставила себя ждать очень долго, но все же она пришла. Маслов обратился в тот цех своего завода, который работает на искусство, иначе говоря,

во Дворец культуры имени Свердлова.

Дирижер народного коллектива эстрадного оркестра Н. Овчинников и его аранжировщик В. Голдобин отнеслись к предложению Маслова-младшего сердечно и с полным пониманием. В. Голдобин взялся инструментовать вальс «Лунные ночи» на полный состав эстрадного оркестра.

В. Маслов работает над стихотворной подтекстовкой мелодии вальса, и не исключено, что сам будет его петь под оркестр.

Вальс прозвучит посмертно! Народный эстрадный оркестр готовит сейчас большой концерт к 25-летию героической победы советского народа над гитлеровской Германией.

К этому дню и приурочено второе рождение вальса.

Г. ТЕРПИЛОВСКИЙ,
композитор.