

28.05.98

Маслов Владимир

### В Большом – большой самородок

После долгого перерыва для публики ГАБТа открылся Музейный зал (что рядом с Белым). С 14 по 26 мая в нем выставлены работы художника, о котором не скажешь: академик, заслуженный, увенчанный. Владимир Маслов – самородок. Почти всю жизнь, а ему сейчас 64, прожил на Волге. Был кочегаром, маляром. Но уже в 70-х удачно “показался” на выставке, посвященной юбилею вождя, за что и получил диплом Союза художников. Года через два бросил все. И лишь много позже опять взялся – но уже не за кисть, а за мастихин. Им по сей день и пишет, что дает мазок жесткий, экспрессионистски буйный. А цветовая гамма его натюрмортов, пейзажей печально-умиротворенная, все больше неяркая, серо-коричнево-голубая. Впрочем, это уже стиль, а за ним мироощущение, интересное многим, – о Маслове снято три телефильма, сделаны радиопередачи, он “покупается”, он выставляется, в одной только Москве девять раз. Теперь Большой открыл перед ним двери, пойдя на опыт, может быть, и спорный.

...А на вернисаж художник из своего Белого городка не приехал. Написал письмо, в котором объяснял, почему на них в принципе не бывает: “Я настолько не похож на художника, что не хочу конфузить свои картины”. Вот такой альянс – пышный Большой и затворник Маслов.

Лариса ДОЛГАЧЕВА

Куратор - 1998 - 88 - 18 - 0108 - 709