

НАБЛЮДЕНИЕ «ТВ ПАРКА»

ТВ Парк - 1996 -
1 янв. -
с 47.



САМАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ

Ученые утверждают, что вопль сирены, тянущей ноту «ми», крыса не слышит. И вообще, чистые тона не различает. Значит ли это, что людям, родившимся в год Крысы, медведь на ухо наступил? Озабоченные этой думой, наши эксперты решили во что бы то ни стало найти под Новый год самую музыкальную «крысу». Поиски, как ни странно, привели их не в студию музыкальных программ, а в «Прогноз погоды», к ведущей Татьяне Масликовой.

Коллеги в один голос утверждают, что работать с Таней — одно удовольствие: между съемками она все время поет и шутит. Дай ей волю — она и станцует у карты погоды под любимые «Венгерские танцы» Брамса. Полтора года назад Татьяна приняла участие в конкурсе ведущих этой программы. Когда бывалые телевизионщики услышали из ее уст песню «Снегопад, снегопад...», они решили: Масликову надо брать, такая не испортит зрителю настроения сообщением о плохой погоде.

Таня — актриса с вокальным, хореографическим и музыкальным образованием. Желание петь и танцевать



ТАТЬЯНА МАСЛЕННИКОВА
(«Прогноз погоды», РТР)

привело ее в свое время в мюзикл. В составе американо-российской труппы она работала в Америке, где выступала с бродвейскими актерами. Не обошлось без курьезов: однажды во время выступления свет погас и она свалилась в оркестровую яму. К счастью, все обошлось. Был также случай, когда из-за большого скопления зрителей ей пришлось петь песню, забравшись на пожарную лестницу.

Как призналась ведущая, поначалу она и перед телекамерой вела себя как на сцене, за что не раз выслушивала от начальства: «Таня, поменьше крутите бедрами, а то некоторые телезрители-мужчины просто за сердце хватаются!» Сидеть на одном месте Татьяна не любит. Поэтому часто гоняет с ветерком на собственной «Вольво». А вечерами все-таки утихомиривается. Когда приходит время укладывать спать двухлетнего сынишку Федора, она поет ему его любимые песни: «Бяки-буки», «Летят утки» и «Спи, моя радость, усни». Под них, случается, засыпает и ее обожаемый муж. А Таня идет на кухню готовить обед на завтра и читать многочисленные зрительские письма.