

«Фронтавикам о фронтавиках»

Так назвали свою программу, посвященную 60-летию доблестных Вооруженных Сил СССР, солисты областной филармонии Валентина Шустова и заслуженный артист УССР Виталий Маслий.

Семнадцатилетней девочкой ушла на фронт Валентина Шустова. Юной зенитчице пришлось пережить и горькие дни отступления, и бои в Сталинграде... Всю войну прошла она. Немало фашистских стервятников нашло свою гибель от снарядов батарей, в которой служила отважная артиллеристка. За доблесть и мужество Валентина Шустова была отмечена правительственными наградами.

Виталий Маслий воевал в составе авиачасти.

И вот они оба — в одном концерте, программа которого целиком состоит из произведений, посвященных столь близких исполнителям событиям Великой Отечественной войны.

Все первое отделение занято художественным чтением — мо-

носпектаклем по повести лауреата Государственной премии РСФСР Евгения Носова «Шопен, соната № 2» (режиссер Э. Хазанов). Валентине Шустовой удалось с большой силой донести главную идею произведения: подвиг героев, павших за Отчизну, живет в сердцах их сыновей и внуков — продолжателей лучших традиций участников Великой Отечественной войны.

Второе отделение было отдано песне. Сидевшим в зале фронтавикам песни, которые исполнял их боевой товарищ, напомнили о ночи, где «только пули свистят по степи», о вальсе «в лесу прифронтовом», о гармонии, что пела в землянке, о «негасимой любви»...

Одна песня сменяет другую. Плавно, радельно льется красивый голос певца. Он словно ведет слушателей по фронтовым дорогам до самого радостного дня Победы.

Долго и горячо аплодировал зал мастерам искусства.

В. РУССОВ.

26 ФВ 1978

Г. Донец

Содержание