

ЗАШКИРИЯ

-Гастроли Леокадии Масленниковой-



Оперой Гуно «Фауст» Башкирский оперный театр начал гастроли солистки ордена Ленина академического Большого театра Союза ССР, лауреата Сталинской премии Леокадии Игнатьевны Масленниковой.

Замечательная артистка советской сцены прошла большой творческий путь. Ее творческая биография показывает, какой любовью и вниманием окружены в нашей стране народные таланты. Работница пуговичной фабрики, участница фабричной художественной самодеятельности Леонадия Масленникова стала солистной Большого театра Союза ССР. За участие в опере чехослозацкого компезитера Сметаны «Проданная невеста», поставленней филиалом Большого театра, ей присуждена Сталинская премия.

Леокадия Масленникова часто выезжает на гастроли в города нашей Родины, за границу. Во время последней гастрольной псездки она посетила Ленинград, Воронеж, Казань, Уфу.

Гастроли Леонадии Масленниновой в Уфе — больщое событие в мультурной жизни республики.

Уфимская публика, гереполнившая вместительный зал Башкирского театра оперы и балета, тепло встретила артистку. Артистка обладает сильным и чистым голосом, высокой музыкальностью, безупречной дикцией. Каждая музыкальная фраза у нее чеканна и законченна. Партия Маргариты в опере Гуно «Фауст» в ее исполнении прозвучала свежо и сильно. Особой поэтичностью овеяны первая встреча Маргариты с Фаустом и сцена в саду. Артистка создает обаятельный образ девушки, беззаветно отдавшейся своему первому чувству.

шейся своему первому чувству.
Башкирский театр оперы и балета постарался создать в этом оперном спектакле соответствующий
творческий ансамбль. Достойными
партнерами Маргариты — Масленниковой были Фауст — Белоусов,
Мефистофель — Аникиенко, Валентин — Труевцев, Зибель — Салигаскароза.

Вчера Леокадия Масленникова пела партию Татьяны в опере Чайковсного «Евгений Онегин». Партию Онегина исполнил заслуженный артист РСФСР Всеволод Соловьез.

Сегодня в том же исполнении спектакль «Евгений Онегин».

НА СНИМИЕ: Леокадия Масленникова в роли Маргариты и А. Белоусов в роли Фауста в опере «Фауст».

Фото А. Червинского.