

Памяти Л. И. Масленниковой

Большой театр. — 1995. — 23 июня (№18)

Горькая весть пришла в Большой театр — на 78-м году жизни скончалась Леокадия Игнатьевна Масленникова. Не так давно, всего несколько месяцев назад, в нашей газете публиковались ее воспоминания о войне. Она тогда уже была тяжело больна.

Л. И. Масленникова прожила нелегкую, но яркую жизнь, вместившую тяжелое детство, детский дом, работу на пуговичной фабрике, войну, эвакуацию, учебу в Киевской консерватории, первые спектакли и концерты в Киевском театре оперы и балета, Большой театр, Сталинскую и Государственную премии, звание народной артистки России, зрительское поклонение и педагогическую деятельность.

В Большом театре Леокадия Игнатьевна проработала без малого четверть века. Ее дебютом на сцене Большого стала Даша во «Вражьей силе» А. Серова. Потом к ним присоединились Татьяна («Евгений Онегин»), Маженка («Проданная невеста»), Маргарита («Фауст»), Иоланта, Кума («Чародейка»), Панночка («Майская ночь»), Елизавета («Дон Карлос»), Недда («Паяцы») и многие другие партии сопранового репертуара. Природа щедро одарила Леокадию Масленникову. Замечательная певица, красивая женщина, доброжелательный и душевно щедрый человек — такой помнят Леокадию Игнатьевну.

Покинув сцену, Л. И. Маслен-



никова много лет преподавала в Российской Академии театрального искусства, учила петь молодых. Ее ученики работают сегодня в музыкальных театрах России и за рубежом. И в их творчестве продолжают жизнь опыт и талант Л. Масленниковой.

Мир праху ее, а память о Леокадии Игнатьевне Масленниковой останется в сердцах тех, кто ее знал, кто слышал ее забываемый голос.