

Высокое искусство



вой лирико-колоратурное сопрано, которым она очень искусно владеет. Певица умеет глубоко проникать в музыкальный образ исполняемого произведения.

В ее обширном репертуаре — арии, романсы и песни композиторов-классиков и советских композиторов. В каждой арии певица тонко раскрывает мир чувств своих героинь.

С большой глубиной были исполнены романс Чайковского «Я вам не нравлюсь», «Песенка» Бетховена, «Весна» Мериكانто, «Песня» Кабалевского из музыки к радиопостановке «Дон Кихот». Достойным партнером певицы оказался пианист Александр Россохацкий.

Сталинабадцы с большой теплотой приняли московских артистов.

З. ТАДЖИКОВА.
Фото Н. Софьяна.

В концертном зале Госфилармонии состоялись концерты солистки Большого театра СССР, народной артистки РСФСР Ирины Масленниковой.

У И. Масленнико-