

◎ ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ



«ЗДРАВСТВУЙ, КЛОУН!»



30 ЯНВ 1986

Молодой коммунар
г. Тула

Цирк — это всегда праздник. Радостный, искрящийся смехом праздник.

О популярности той или иной программы, идущей в Тульском цирке, можно судить по количеству людей, спрашивающих «лишний билетик». Сейчас его спрашивают задолго до того, как сам цирк попадет в поле зрения, начиная от проспекта Ленина. На каждом представлении — аншлаг. Даже на дневном. Все идет «на Марчевского».

В нынешней программе можно увидеть такие номера мастеров советского цирка, как автородео под руководством Ю. Александрова, «Иллюзия» — Л. и А. Сударчиковых, канатоходцы «Цовкра» под руководством народного артиста Дагестанской АССР Р. Агаева, акробатический ансамбль «Карлаважные миниатюры» под руководством В. Наркевича, дрессированные собачки под руководством П. Простецова, воздушное адажио — лауреатов Всесоюзного конкурса артистов цирка Н. Васильевой и Ю. Александрова. И, конечно же, весь вечер на манеже лауреат премии Ленинского комсомола, заслуженный артист РСФСР Анатолий Марчевский.

По многочисленным просьбам зрителей программа спектакля «Здравствуй, клоун!» продлена до марта.

На снимках:

На манеже — Анатолий Марчевский.

«Иллюзия».

Автородео под руководством Ю. Александрова.

Канатоходцы «Цовкра».

Фото В. Маслова.

