

„Вечерняя Москва“  
8 июня 1969 г.



**НЕДАВНО** я снимался в роли доктора Мальмгрена, одного из персонажей итало-советского фильма «Красная палатка». Эта работа стала для меня большим событием — творчески очень много почерпнул и от интересной режиссуры М. Калатозова, и от общения со своими партнерами по фильму, — звездами мирового экрана.

А в Театре имени Маяковского я неожиданно

**Э. МАРЦЕВИЧ,**  
актер

сыграл царя Эдипа. Собственно, эта роль привлекала меня давно, и я готовил ее несколько лет. Но, как часто бывает в театре, ввод оказался внезапным и очень для меня радостным.

И все же главным считаю то, что еще предстоит. В начале будущего сезона наш театр по-

кажет инсценировку романа А. Фадеева «Разгром», где я сыграю Левинсона. Образ этого человека мне очень дорог. Левинсон не просто революционер — это личность чрезвычайно значительная, наполненная патетикой чувств и высокой гражданственностью.

---

Дружеские шаржи  
Н. ЛИСОГОРСКОГО.