

ЭДУАРД МАРЦЕВИЧ:

Я человек несерьезный...

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Самому молодому Гамлету в мире завтра исполнится шестьдесят лет (впервые Марцевич вышел на сцену Театра им.Вл.Маяковского в этой роли тридцать восемь лет назад, затем снялся во многих фильмах и сыграл множество замечательных ролей в Малом театре), но несмотря на свой солидный возраст, актер остался таким же интересным и приятным собеседником.

Прежде чем прийти к вам, я заглянула в гороскоп и узнала, что вы – Крыса (она еще пока “правит бал”), и выяснила, что вам свойственны шарм и агрессивность и что вы страшно серьезный... Вы что, действительно, серьезный человек?

– Серьезные люди... к таким не подступиться, какие они серьезные: всегда застегнуты на все пуговицы, ставят на место неулыбчивыми лицами и сдвинувшимися к переносице бровями. Для них существуют только указания и распоряжения. Трудно даже представить, чтобы человек, заглянувший в такое присутственное место, позволил бы себе улыбнуться или, не дай Бог, рассмеяться. Я к таким не отношусь, стало быть,



человек несерьезный.

– В придачу ко всему хорошему вы еще стойкий и упрямый, так как Козерог...

– Да что вы говорите? А я все думаю – откуда что берется?

Впрочем, вы знаете, много лет назад одна монахиня, узнав, что я по знаку Зодиака Козерог, воскликнула: “Боже мой! Вас ожидают сплошные жизненные испытания: сколько раз вас будут сбрасывать с высоты, но вы вновь и вновь будете подниматься вверх”.

– Нормальное. Монахиня... Эдуард Евгеньевич, вы еще и Дон Жуан?

– Безусловно, я люблю жен-

щин, но не могу сказать о себе, что такой уж Дон Жуан...

– Верите в любовь с первого взгляда?

– И со второго – тоже.

– Вы снимались в картине Калатозова “Красная палатка”, где вашей партнершей была Клаудиа Кардинале. Ну скажите, положила руку на сердце...

– Конечно, я был в нее влюблен! В нее нельзя было не влюбиться: у нее какая-то трагическая красота, и эта женщина обладает глубоким внутренним миром. Но о ней я мог только мечтать и потому скрывал свое отношение, хотя она, наверное, догадывалась. К сожалению, мы больше никогда не виделись.

– Вы счастливый человек?

– Думаю, что да.

– Дорого платите за счастье?

– Очень. Я, можно сказать, вернулся с того света. А впрочем, мы с вами договорились не вспоминать о грустном.

– А что вы все-таки будете делать, если в жизни наступит тяжелый момент?

– “Откупори шампанского бутылку иль перечти “Женитьбу Фигаро”, – предлагает Пушкин.

– Вы предпочтете Бомарше?

– Я предпочту и то, и другое. Или же возьму все это с собой и поеду на природу. Можно и семью с собой прихватить...

– Кстати, Бомарше считал, что жизнь – это перечень утрат и сожалений. Вам есть о чем пожалеть?

– Безусловно. Я же человек легкомысленный...

Беседу вела
Лидия ГАЛУЩЕНКО