

СМОТРИТЕ СЕГОДНЯ И ЗАВТРА

Комм. правда. - 2000 - 13 янв. - с. 15
**Бандиты оставили
Марцевича****наедине с детьми****На НТВ - старенький
отечественный боевик «Кража»**

Кинозвездой Эдуарда Марцевича признали после советско-итальянского фильма «Красная палатка». Молодой актер не затерялся в компании с такими «зубрами», как Клаудиа Кардинале, Питер Финч, Шон Коннери, а также соотечественники Юрий Соломин, Донатас Банионис...

А следующей его работой в кино стал непритязательный советский боевик «Кража», где он снимался вместе с Олегом Борисовым.

- После «Красной палатки», где снимались звезды мирового уровня, я попал совсем в другую атмосферу, - рассказывает Эдуард Марцевич. - На съемках «Кражи» я, пожалуй, впервые почувствовал свободу перед камерой. Мы снимали и в Новодевичьем монастыре, и на «Мосфильме», тихо и неспешно.

- А чем вас привлек тогда сценарий «Кражи»?

- Непростым характером моего героя: молодой человек запутался, стал жертвой банды, потерял любимого человека и остался один с детьми.

- Были эпизоды, которые не вошли в фильм?

- Может быть, только периодические наезды Тарковского. Он был родственником режиссера Александра Гордона, поэтому следил за материалом. Практически все, что мы сняли, вошло в картину. Мы ведь сделали два варианта: короткий - для кинопроката и двухсерийный - для телевидения.

- Будете смотреть «Кражу»?

- Обычно я не пересматриваю свои картины. Но по этой соскучился, поэтому обязательно включу телевизор.

Ольга САПРЫКИНА.



Вот он, Марцевич!