

ДУМАТЬ, ИСКАТЬ

Кто такой Распутин? Малограмотный тобольский мужик, конокрад и пьяница. Ловко используя религиозные предрассудки, он дурачил людей, увлекая их за собой.

Для того, чтобы пробраться ко двору и фактически править государством, надо было быть незаурядной личностью. Он был наделен от природы живым умом и большой силой убеждения. Кстати, он брал уроки гипноза, зная, что это одно из сильных средств воздействия.

Работа над образом Распутина сложна для актера. Даже сейчас, когда спектакль «Заговор императрицы» уже живет, о ней нельзя говорить в про-

шедшем времени, так как материал все время заставляет думать, искать.

Работа сложна еще и тем, что это образ не вымышленный. Человек этот оставил после себя много кривотолков; мнения, воспоминания очевидцев о нем противоречивы. Надо было найти и показать, на чем же зиждется распутинская сила убеждения, его влияние на других.

Такой колоритный характер, каким обладал Распутин, — неисчерпаемый материал для фантазии актера. А когда есть над чем думать — это интересно.

Н. МАРУФОВ,
заслуженный артист УССР.



На снимке: Н. Маруфов в спектакле «Заговор императрицы».