

Маруани Дидье

11.88

Франция

~~Воскресенье~~



Веч. Москва. - 1988. - 29 июля.

ОПЕРА В ПОДАРОК КОСМОНАВТАМ

В канун полета советско-французского экипажа в составе А. Волкова, С. Крикалева и Ж.-Л. Кретьена на прилавках магазинов появилась новая пластинка. Это «Космическая опера» французского композитора Дидье Маруани, выпущенная по лицензии фирмы TREMA Всесоюзной фирмой «Мелодия».

«ВМ» уже писала о совместной работе советских и французских музыкантов над этим диском (№ 167 от 22 июля 1987 года). Летом прошлого года композитор был гостем нашего города, и мне довелось долго беседовать с ним.

— Когда я начал работу над «Космической оперой» для синтезаторов и хора, — рассказывал Д. Маруани, — передо мной сразу же стал вопрос об исполнителях. Ответ на него был быстро найден — это должен быть советский хор.

Благодаря гастролям по

Советскому Союзу летом 1983 года я познакомился со многими советскими артистами и коллективами. У меня был большой выбор, но остановился на хоре дважды Краснознаменного ансамбля песни и пляски Советской Армии имени Александра. Я уверен, что совместный диск станет еще одним подтверждением дружбы между нашими странами.

Эта беседа проходила больше года назад. А вот сегодня в редакцию пришло письмо из Парижа:

«Дорогие друзья! Когда вы прочтете это письмо, в космосе будет работать

советско - французский экипаж космического корабля «Союз ТМ-7». И мне доставляет особое удовольствие тот факт, что одновременно с полетом советские слушатели могут познакомиться с нашей оперой. Я говорю с «нашей» не случайно. Диск — совместная работа музыкантов трех стран — СССР, Великобритании и Франции. Он записывался на студиях Москвы, Лондона и Парижа. Мне особенно приятно, что на пластинке звучит хор ансамбля песни и пляски Советской Армии. Я потрясен мощью и кра-

сотой артистов этого коллектива. Наш диск — это и дань глубокого уважения стране, открывшей космическую эру.

Тема космоса давно меня влечет. Есть в этом что-то волшебное и в то же время созвучное нашему стремительному времени. И я хочу обратиться ко всем людям. Мы пассажиры одного корабля, несущегося в космосе. Нам нечего делить друг с другом. Моцарт и Чайковский, Берлиоз и Рахманинов, Равель и Шостакович и многие другие гении как музыки, так и живописи, литературы, театра принадлежат не только своему народу, но и всему человечеству. Так давайте делиться всем прекрасным, что есть у каждой нации, а не угрожать уничтожением друг другу!».

Дидье МАРУАНИ.

Редакция благодарит комментатора Всесоюзного радио Т. Бутковскую за помощь в подготовке материала.

В. ВАХРАМОВ.