

Веч. Москва - 1992 - 1 июля

ва»

Эстрада: гости столицы

ВЗГЛЯД МАРУАНИ НА КРАСНУЮ ПЛОЩАДЬ

ГОД назад знаменитый французский музыкант Дидье Маруани рассказал мне о своей сокровенной мечте — вселить в сердце Москвы грандиозный праздник музыки «Звездный мир на Красной площади», устроив здесь в буквальном смысле космическую феерию, в которой главная роль принадлежала бы «Спэйсу» и ярчайшим звездам мировой эстрады, зажигающимся на его фоне.

Недавно фейерверк увенчал эстрадно-театрализованное представление «Красная площадь. Звезды среди звезд». Дидье Маруани вместе со своей соотечественницей Патрисией Каас были самыми яркими и талантливыми звездами на этом празднике. Его организовала фирма «ОРИОН» при содействии газеты «Московский комсомолец», главный редактор которого — министр информации правительства Москвы Павел Гусев открыл представление приветственным обращением. А вот эксклюзивное интервью инициатор акции Дидье Маруани дал только «Вечерней Москве».

— Месье Маруани, сбылись ли ваши мечты о грандиозном празднике музыки на Красной площади?

— Десять лет меня согревала идея большого сольного концерта группы «Спэйс» на Красной площади, которому я предполагал дать название «Звездный мир на Красной площади». И вот в прошлом году я встретился с генеральным директором фирмы «ОРИОН» Сергеем Коровиным, и мы решили воплотить в жизнь идею, которую, на наш взгляд, должны были поддерживать на самом высоком уровне. Нужны были солидные спонсорские вложения, чтобы провести акцию как следует. Два крупнейших рекламных агентства уже было дали свое согласие, но без официального разрешения властей они рисковать не хотели. Только в марте мы получили первое «добро» на проведение акции. Время было упущено, но Сергей Коровин убедил меня не пасовать. Слишком много денег уже было вложено в этот проект, чтобы отступать на полпути. Но, поскольку правительство Москвы тянуло с разрешением, пришлось поменять концепцию праздника.

— Первоначальная идея концерта на Красной площади принадлежала вам?

— Да, и, как я уже сказал, ее поддержали Сергей Коровин, а также художник Александр Мальков и мой друг и единомышленник Татьяна Бутковская, которая много лет занимается французской культурой. Предполагался грандиозный сольный концерт «Спэйса» с симфоническим оркестром и лазерами, привезенными из Франции. Десять лет я мечтал об этом спектакле, и, хотя концепция его в силу известных обстоятельств изменилась и он перестал быть моим, я все равно приехал, чтобы участвовать в этой исторической акции. И я счастлив, что помог вернуть москвичам Красную площадь как площадь праздников — уж слишком долго она принадлежала военным.

— Как вы оцениваете организацию концерта?

— Я считаю, что она была превосходна. Нас прекрасно приняли, и я надеюсь, что отныне фестиваль музыки на Красной площади станет традиционным. «Шоу должно продолжаться», как пел Фредди Меркьюри. Те, кто не верил в его реальность, теперь, надеюсь, изменили свое мнение. Просто нужно

не стоять в стороне, а самим добиваться своей цели. Я благодарен правительству Москвы за поддержку. Кстати, только что вступивший в должность посол Французской Республики в Москве Пьер Морель просил передать добрые слова и приветствия организаторам, создателям и участникам представления от министра культуры Франции Ланга, считающего этот, праздник выдающимся событием культурной жизни наших стран. Посол был рад, что его назначение на этот пост совпало с акцией «Звезды среди звезд», ставшей прекрасным спектаклем, в котором приняли участие наряду с российскими артистами звезды эстрады из Франции. Мне было приятно выступать в одном концерте с Аллой Пугачевой, певицей, которую я ценю и люблю. Открытием для меня стало выступление маленькой артистки Тани Остригиной. Надеюсь, что мы с ней когда-нибудь споем дуэтом. Я также был рад встрече с Ларисой Долиной.



— Собираетесь ли вы продолжать строительство вашего «космического проекта» в России?

— Я слишком много сил отдал этому проекту. Десять месяцев работал над ним, но первоначальная цель все же не была достигнута. Теперь же я хочу заняться своим будущим сольным альбомом.

— Кстати, ваши многочисленные поклонники интересуются, когда же наконец появится ваш новый диск в России?

— Я благодарен своим поклонникам за то, что они следят за моим творчеством с неослабевающим вниманием. Хочу их обрадовать. В недалеком будущем на фирме «Русский диск», надеюсь, выйдет мой новый двойной альбом. Вместе с тем я получил приглашение из Алма-Аты быть гостем на фестивале «Голос Азии», а также присутствовать на Байконуре при запуске экипажа с французскими и российскими космонавтами на борту. Хочу снять фильм об этом событии совместно с Татьяной Бутковской. Так что с космосом, так же как и с вашей страной, я не собираюсь прощаться.

— И по традиции ваши пожелания читателям «Вечерки»?

— С самыми сердечными чувствами дружбы желаю всем читателям «Вечерней Москвы» благополучия, любви и мира. Надеюсь на скорую встречу.

С гостем беседовал
Александр ВУЛЫХ.