

Мартыанова А.

— В прошлом году я закончила в Москве театральный институт им. Пчачарского. Мне повезло: довелось учиться у многих замечательных педагогов, прославленных ма-

ные вводы в спектакли «Любовь?... Любовь!» и «Семья Ферелли терлет покой».

Но самое главное — получил роль в пьесе А. Н. Арбузова «Жестокие из-

матизма с легкой комедийностью и лиризмом. Я полюбила свою героиню за слабость и незащищенность в контрасте с силой духа, за всепобеждающую веру и жизнелюбие.

Я рада была работать с молодым режиссером — воспитателем студии Арбузова — Валерием Ивановичем Тищенко и очень признательна и благодарна ему.

Я люблю театр и уповаю на то, что судьба будет милостива ко мне, а я, чтобы заслужить доверие у главного судьбы — зрителя, буду много работать.

**А. МАРТЯНОВА,**  
актриса Калининского драмтеатра.

## Кого люблю...

### ● Монолог дебютантки

стероид советского театра. Это М. П. Кнебель, П. М. Туманов, Е. Н. Козырева. Время, проведенное в институте, незабываемое — самое драгоценное и желанное.

В Калинин я приехала по распределению, и мне сразу очень повезло: круп-

ры». Образ Нели близок мне по ее стремлению распахивать сердце, душу людям; мне больно от того, что еще встречается жестокость, нравственная глухота в нашей светлой жизни. Мне дорога эта роль ярким и трепетным сочетанием глубокого дра-

ОМЕНА  
с. Калинин

27 МАЯ 1940