

Заслуженная артистка

Самаркандскому зрителю хорошо известно имя Нины Ивановны Мартыновой. В течение пяти лет работы в нашем театре она создала целую галерею образов, из которых наиболее удачны нежная, обаятельная Лиза из «Дворянского гнезда», героическая, отважная Ольга из «Нашествия», темпераментная Катарина в «Укрощении строптивой», расчетливая Джесси в «Русском вопросе». Все исполняемые Н. И. Мартыновой роли свидетельствуют о ее незаурядном таланте, умении, как говорят актеры, «вживаться» в образ, сделать его живым, полнокровным, правдивым.

Нина Ивановна Мартынова с исключительным чувством ответственности относится к своим обязанностям. Воспитанница и ученица таких мастеров сцены, как братья Адельгейм, Соболев-Шиков-Самарин, Сушкевич, Петровский, она не полагается лишь на «багаж прошлого», неустанно ищет нового.

Нина Ивановна Мартынова вышла из трудовой семьи. Отец ее, выходец из крестьян, настойчивым путем проложил себе путь к образованию и стал инженером.

Нина Ивановна унаследовала от своего отца твердую волю, настойчивость в достижении намеченной

цели. Решившись стать актрисой, она выдержала конкурсные экзамены, поступила в Московский театральный техникум, хорошо училась. Работала в лучших театрах Москвы, Киева, Баку, Тбилиси, Горького.

С первых же дней работы в Самаркандском театре Нина Ивановна уделяет много времени общественной работе. Она — член президиума центрального комитета Союза работников искусства, член областного художественного совета, председатель месткома, ответственный секретарь узбекской секции Всероссийского театрального общества. За успехи в области театрального искусства ей присвоено звание заслуженной артистки. Недавно тов. Мартынова вступила кандидатом в члены ВКП(б).

— Если мне окажут высокое доверие и изберут в состав депутатов городского Совета, — говорит Нина Ивановна, — я всеми силами буду стараться оправдать это доверие.

Верная дочь народа, активный деятель культурного фронта, Нина Ивановна Мартынова с честью справится с задачами депутата городского Совета.

А. ВЕРХОВСКИЙ,

художественный руководитель театра русокой драмы, заслуженный деятель искусств ДагАССР.

Ленинский Путь 5 ФЕВ 1948
г. Самарканд, Узбекск. ССР