

г. Тюмень

от
26 МАР 1961 Газета №

У нас в гостях

По приглашению областной филармонии в Тюмень приехал композитор Ф. Ф. Мартынов.

Концертной деятельностью как исполнитель-баянист Федор Федорович занимается уже с десятилетнего возраста. Он озвучивал партии баяна в известных кинофильмах «Выборгская сторона», «Чапаев», «Граница», «Гроза», «Человек с ружьем» и других. В годы войны был художественным руководителем показательного агитпоезда ЦК центра железнодорожников по культобслуживанию прифронтовых дорог. С этого же времени начинается его деятельность как композитора.

Федор Федорович много путешествует по стране. Эти поездки дают много материала для творческой работы. Он несколько раз был и на Урале, и в Сибири, создал сборник

песен «Сибирь — земля-красавица». В Тюмени композитор впервые.

Очередное занятие Тюменского университета журналистики было посвящено встрече работников печати с Ф. Ф. Мартыновым. О творческом пути композитора, о его новой большой работе над оперой о героях-людиновцах рассказала лектор В. Г. Зотова. Сам композитор и артистка Виктория Садовская исполнили ряд произведений.

Большое впечатление производит симфонический этюд «Лесной пожар» в исполнении автора.

Были исполнены песни «Возле города Калуги», «Над Волгой», «Шадринск родной», и другие.

С большим интересом были прослушаны отрывки из новых больших работ композитора — музыкальной комедии «Любовь не продается» и оперы о героях-людиновцах.

Журналисты с большим интересом познакомились с творчеством композитора, его напевными лирическими песнями, с произведениями о героях Великой Отечественной войны, с шуточными песнями и ариями

из музыкальной комедии.

Они заинтересовались дальнейшими планами композитора.

Первое выступление тов. Мартынова состоялось для участников сессии Тюменского городского Совета.

Федор Федорович в Тюмени побывал с творче-

скими концертами на заводе «Механик», севезавальской фабрике, в клубе ТЭЦ, в паровозном депо.

Тов. Мартынов предполагает пробыть в нашей области полтора—два месяца. Он побывает в городах, в колхозах, совхозах, окажет методическую помощь самодеятельным композиторам. Федор Федорович надеется, что с помощью местных поэтов создаст песни о нашей области — крае захватывающих перспектив, большого, самоотверженного труда.