

Ком. правде. - 1990
Он пел 7 сент

сердцем

Кажется, какая нелепость, шел человек со своими мыслями, идеями, радостями... и вдруг, останавливается сердце. Трудно писать об этом, но именно так умер Женя Мартынов — композитор, певец. В свои 42 года он был в расцвете сил...

На отечественную эстраду Евгений Мартынов ворвался стремительно, ярко. В начале семидесятых он стал первым советским исполнителем, получившим высшую награду Братиславского международного конкурса.

Удивительная музыкальность, звонкий голос, обаяние белокурого певца из Донецка подкупило иностранное жюри. И не только его. Он был добрым, отзывчивым человеком. Наверное, поэтому у него и такие добрые песни: «Лебединая верность», «Яблони в цвету», «Аленушка», «Баллада о сыне» и много-много других.

Его работоспособности можно было позавидовать. Сочинительство, гастроли, музыкальный редактор журнала «Комсомольская жизнь», творческие встречи.

Ничего не проходит бесследно. Устает металл. Чего уж говорить о человеческом сердце, если оно еще и чужую боль воспринимает как свою.

У Жени много всевозможных наград, в том числе и премия Ленинского комсомола. Но самая большая награда для него — аплодисменты тех, кто любил его творчество. Им он остался верен до конца своих дней. Их могло быть больше, этих дней, если бы мы были все чуточку добрее, внимательнее друг к другу. Может, тогда «Скорая помощь» приехала так, как ей и полагается, «скоро», а не «долго».

Ну что уж теперь. Его нет с нами, но остались память и песни.