

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРИЗ

На состоявшемся в французском городе Тулуза международном конкурсе вокалистов, в котором принимали участие 70 исполнителей из различных стран, успешно выступила солистка оперы и балета имени Спендиарова Сусанна Мартиросян. Она завоевала второй большой приз, уступив первенство японке Бамба Чииро. Мартиросян вместе с солистами Большого театра СССР Павлом Кудрявченко и Александром Фетином на конкурсе представляла советскую исполнительскую школу.

В составе жюри вместе с выдающимися вокалистами мира была народная артистка СССР, лауреат Ленинской и Государственной премий СССР Мария Биешу.

По условиям конкурса каждый участник должен был исполнить шесть арий из опер западноевропейских композиторов (одну — обязательно из оперы французского автора)

и шесть других произведений — фрагменты из оратории, кантаты, песни и романсы, в том числе одно произведение французского автора.

Произведения первого тура выбирал сам исполнитель, второго и третьего туров — жюри. В сопровождении пианистки Земфиры Барсегян Сусанна Мартиросян представила довольно сложную программу, в том числе «Магнат» Баха, романсы Г. Вольфа и Чайковского, арию Амелии из оперы Верди «Бал-маскарад» и арию Джоконды из оперы Понкиелли «Джоконда». А в сопровождении местного симфонического оркестра (дирижер Джером Кактенбах) она исполнила арию Аиды из одноименной оперы Верди.

Исполнение армянской певицы произвело приятное впечатление на слушателей и членов жюри. И вот результат большого и кропотливого труда — второй большой приз.

Сусанна Мартиросян окончила Ереванскую консерваторию имени Комитаса по классу профессора Тамары Шахназарян и сейчас продолжает учебу в аспирантуре под руководством народной артистки СССР Татевик Сазандарян. Она лауреат Закавказского конкурса. В 1980 году молодая певица была удостоена специального диплома на Всесоюзном конкурсе имени Глинки за лучшее исполнение произведения советского композитора (ария Натальи из оперы Хренникова «В бурю»).

Артистке тепло аплодировали слушатели Москвы, Тбилиси, Кишинева, Минска и других городов. Сейчас она готовится к поездке в Италию, где будет совершенствовать свое искусство в знаменитом театре оперы Мидана «Ла-Скала».

В. САНТЯН.
(Корр. Арменпресс).