

Мартиросян Диана
(пианистка)

09.01.

Муз. образование, 2001-сен. (№9) с. 22

ПЯТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС «FUNDATIA PRO PIANO-ROMANIA» 19–23 июня, Бухарест

Ежегодный конкурс пианистов в Бухаресте собрал около **300 участников** из Латвии, Литвы, Югославии, Македонии, Молдовы, Италии, Франции, Румынии, Албании, Болгарии, России (две пианистки). Соревнования проходили в группах А (6–17 лет, один тур) и В (18–24 года, три тура).

Директор конкурса — известный румынский педагог, проф. Музыкального лицейя им. Д. Липатти в Бухаресте Стелла Авесалон. **Жюри:** Дж. КонстантINESКУ (Румыния, проф. Национального университета музыки Бухареста), С. Кук (США, проф. Университета Южной Каролины), М. Десхардем (Монте-Карло, артистический директор фестиваля «Grand Hotel of Cap-Ferrat»), В. Димулеску (Румыния, проф. Национального университета музыки), Ж. К. Парейра (Италия, арт-директор конкурса «Бетховен и классики»).

Особенности: **отсутствие жеребьевки** (участники выходили на сцену в алфавитном порядке) и **председателя жюри**. Члены комиссии сидели в разных местах зала и не могли обсуждать выступления.

Среди 12 возрастных категорий группы «А» лишь в шести были присуждены I премии. Двух из них удостоились россиянки: в V категории — **Диана Мартиросян**, в IV — **Юлия Богданец** из Новосибирска. Диана получила и специальный приз Влада Димулеску.

Д. Мартиросян (род. 1990 в Ереване) — ученица музыкальной школы при МГУМИ им. Шопена (класс О. Груздевой). Стипендиатка Международного благотворительного фонда В. Сливакова, лауреат проекта «Баховские чтения» (апрель 2000), серебряный призер Первого телевизионного конкурса «Щелкунчик» канала «Культура» (декабрь 2000).