



## ПОКАЗЫВАЕТ МАРСЕЛЬ МАРСО

С большим успехом в столице нашей республики—Минске проходят гастрольные выступления известного французского артиста Марселя Марсо. Герой его многих пантомим «Бип» — наивный мечтатель и неудачник. Показывает ли Марсо «Бипа-укротителя» или «Бипа — уличного музыканта», человека, тянущего канат или идущего против ветра, — все доходливо. Мимика и жест отточены и выразительны. Это своеобразное искусство актера покоряет зрите-

ля своей правдивостью и искренностью.

На снимках: Марсель Марсо в пантомимах.

Текст и фото  
В. Стороженко.

телефоны: приемной редакции — 3-36-24; редактора — 3-19-54; заместителя редактора — 3-13-51; заместителя редактора — 3-36-04; отдела культуры и профсоюзной жизни — 3-27-74, 3-37-03; отдела промышленности и транспорта — 3-24-02; отдела строительства и городского хозяйства и корреспондентской сети — 3-38-22; отдела писем и массовой работы — 3-37-23, 3-39-22, 3-21-82; издательства ЦК К

Типография имени Сталина

№ 1 СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

г. Минск

10 СЕН 1961