

Марсо Марсель

1988

«МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ» № 52, 29 декабря 1985 г.

АНКЕТА «МН»

«Звездный мир» Марселя Марсо

Французский мим Марсель Марсо живет под Парижем. Рядом со своим домом он высадил деревья и каждую аллею назвал именами известных писателей и мастеров культуры. Есть там «лесок» Чехова, Гоголя, а недавно появилась аллея Константина Симонова, с которым артист был очень дружен и талантом которого восхищался.

Недавно в СССР с огромным успехом прошел концерт Марселя Марсо. Артист любезно согласился ответить на вопросы анкеты «МН».

— Говоря о том, что принес мне год уходящий, я не ограничился бы только этими 12 месяцами. Целое десятилетие отмечено для меня творчеством, любовью, надеждой на мир.

Семь лет, как я руковожу Международной школой пантомимы. У меня 70 учеников из 20 стран.

Но 1985 год принес и немало тревоги. Прежде всего это усиление ядерной угрозы. Вы потеряли в прошлой войне 20 миллионов человек. Погибли и французы, и англичане, и американцы, и люди других национальностей. Поэтому, когда один из западных журналистов спросил меня недавно: «Какое вам дело до «звездных войн»?», я ответил: «Я хочу жить, а для этого нужен «звездный мир», а не «звездные войны».

Люди должны стремиться в космос ради открытий, познания



Вселенной, как это делал Юрий Гагарин.

Артист — свидетель и летописец своего времени. Я приветствую «звездный мир» и своим искусством хочу наводить мосты дружбы между народами.

Сегодня мой герой Бип борется против жестокости, против угрозы войны. Он стремится сделать мир добрее. Когда я начинал, у меня была миниатюра «Бип и бабочка». Бабочка символизировала хрупкое, человеческое сердце.

Сейчас, накануне Нового года, я хотел бы передать читателям вашей газеты это трепещущее сердце — бабочку на ладони.

Я седьмой раз в Советском Союзе и доступными мне средствами пантомимы хочу донести до советского зрителя призыв к миру, к будущему, полному надежды.

Татьяна БУТКОВСКАЯ.

