

Голос - 1995 -  
20 февр. - с. 5.

Из жизни  
звезд



МИМ

ОТ БОГА

**"Думаю, что я в пантомиме, как Пикассо в живописи", — говорит о себе самый известный в мире мим — Марсель Марсо.**

**В**се, о чем хочет поведать М. Марсо людям, рассказывает его Бип — образ с белым лицом, в цилиндре с красным цветком, появившийся еще в 1947 году, обихавший за это время более

ста стран и отыгравший более 15 тысяч спектаклей.

После распада своего театра семидесятилетний актер организует новую труппу из выпускников созданной им школы пантомимы.

Марсо усиленно поддерживает форму, два раза в неделю занимается со студентами, дает 200 спектаклей

в год. Он не курит, не пьет спиртного, не ест мяса. У него четверо взрослых детей от двух браков. Если, как его называют, мим от Бога не находится в разъездах, то живет один в своем загородном доме в 60 километрах западнее Парижа. А в те редкие часы, когда Марсель Марсо не занят со студентами и не играет в театре, он больше всего любит рисовать.

Татьяна КУЛЬКОВА.