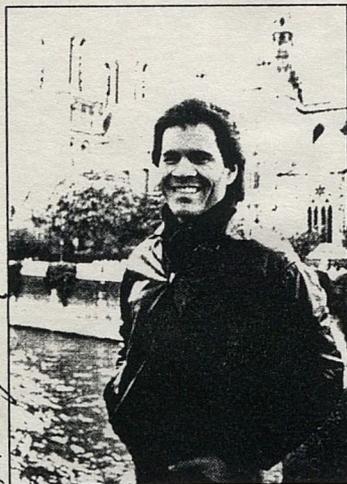


ТВ Телери. - 1995 - 8 - 14 июля - с. 10.

К НАМ ПРИЕДЕТ, К НАМ ПРИЕДЕТ... КРУЗ КАСТИЛЬО ДОРОГОЙ! «САНТА-БАРБАРА»

Пока мы следим за душевными терзаниями Круза Кастильо, исполнитель его роли Эй Мартинес не теряет времени даром. В конце мая на американские экраны выйдет фильм Тэли Шайе «Остановка на ночь», где партнершей Эя стала актриса Элли Шиди. А по американскому телевидению уже вовсю идет и пользуется большим успехом сериал «Закон Лос-Анджелеса», где Мартинесу досталась роль преуспевающего мужчины 90-х. Его герой Дэниэл, юрист с орлиным взором, совмещает успешную карьеру с самостоятельным воспитанием десятимесячного ребенка.

Собственная жизнь Мартинеса выглядит даже еще более занятой, чем у Дэниэла. Без ущерба для основной работы он совсем недавно закончил свой первый музыкальный альбом «Аромат и колочка», все песни для которого написал сам. Альбом, по прогнозам критиков, должен хорошо продаваться.



Прошлым летом Мартинес сыграл в мюзикле Марка Тэйпера «Бэндлдо!» благородного бандита Тибурцио Васкеса. Но будучи человеком, который жить без дела не способен, умудрился в промежутках между спектаклями сняться в телефильме «Сара-разрушительница» и кинофильме «Шоссе знахаря».

Стоит Мартинесу оказаться дома, как он немедленно прини-



СРЕДА — ПЯТНИЦА. РТР. 20.35

мается возиться с детьми. Их у него трое: сын Дакота Ли и дочери Девон Макена и Рен Фаррен. Когда дети успокаиваются, актер бренчит на гитаре или наигрывает на пианино тихие мелодии, развлекая свою жену Лесли Брайанс и размышляя о новом альбоме.

А уж если случается ему остаться в одиночестве, Эй смотрит на приз «Эмми», полученный им в 1990 году за роль Круза Кастильо в «Санта-Барбаре». Он уверен, что этот сериал стал для него «рукой судьбы»: «Сначала я включился в работу, не представляя себе масштабы зрительской аудитории. Но потом, когда у меня появились первые фанаты, я понял, что правильно выбрал свое дело. Это дало мне чувство нужности людям. «Санта-Барбара» повлияла на развитие моей личности».

На развитие личностей наших телезрителей «Санта-Барбара» повлияла не меньше. Тем отраднее будет им узнать, что на вручение телевизионной премии «ТЭФИ» собственной персоной прибудет Эй Мартинес. Он не первый герой «Санта-Барбары», которому доведется полюбоваться Красной площадью: до него, как вы помните, на русскую землю ступали Августа и Си-Си Кепвелл, но радость его приезд вызовет, пожалуй, не меньшую.

Сергей Ерофеев