

Мартин Стив

09.03.97

«ЛОС—АНДЖЕЛЕССКАЯ ИСТОРИЯ»

ТВ Парк —
— 1997, 3-9

Романтическая комедия. США *Мартин*

— с. 23

«Лос-Анджелесская история» (1991) — своеобразный бенефис Стива Мартина, известного эстрадного комика. Он сыграл здесь главную роль, был продюсером и автором сценария. Сценарий вышел вполне на уровне немой гарольд-ллойдовской классики и звуковой классики Жака Тати.

Сюжет отдаленно напоминает наш «Вокзал для двоих». Диктор, читающий прогноз погоды на ТВ, вдруг потерял работу. Одновременно он потерял место в светских кругах и старую любовницу. Впрочем, она и так давно ему надоела. Бывший диктор пускается во все тяжкие, то есть заводит новую любовницу,

причем далеко не светскую... «Вокзал для двоих» вспоминается, так как Рязанов всегда для любви делает «жизненный» фон, бытовой и общественный. И в «Лос-Анджелесской истории» фон едва ли не богаче, чем сама «лав стори»



СУББОТА. РТР. 20.50