

Марк Рики
(певец)

19.05.06

РИКИ МАРТИН В «ОЛИМПИЙСКОМ»



Певец Рики Мартин навеки застрял в нашей жизни, благодаря хиту «Living la Vida Loca». Нужно некоторое усилие, чтобы вспомнить, что этот подвижный латинос существовал и до этой песни, и после. Про жизнь Рики Мартина до «Living la Vida Loca» нужно знать как минимум то, что родился он в Пуэрто-Рико в 1971 году, при рождении получил имя Энрике Мартин Моралес, в детстве пел в подростковой группе Menudo, в 1989 году переехал в Нью-Йорк, где поступил в театральное училище, работал моделью и снимался в телесериалах, ориентированных на латиноамериканский контингент. Пластинки Рики Мартин выпускал с 1991 года, в середине 90-х записал ставшие хитами в испаноязычных диаспорах песни «Maria» и «La Copa de la Vida» и озвучил диснеевский мультфильм «Геркулес». В 1999 году благодаря «Living la Vida Loca» альбом «Ricky Martin» стал многократно платиновым. Затем были престижные музыкальные награды, новые альбомы и — постепенное забвение. Неизвестно, почему Господь выбрал именно этого красавца, чтобы продемонстрировать, насколько быстротечна и непостоянна любовь публики. Поводы вспомнить Рики Мартина в последние годы были не самыми впечатляющими: занятия йогой в Индии, слухи о нетрадиционной ориентации и секретные визиты в Россию на корпоративные вечеринки. Сейчас певец привозит в Москву программу, основанную на материале прошлогоднего альбома «Life». Ангажированная пресса пишет о «повзрослевшем Рики», «агрессивном саунде» и перечисляет сотрудничающих с певцом звезд хип-хопа. Публика же пропустила диск мимо ушей и ждет от концерта в первую очередь «Living la Vida Loca» — горячий латино-поп-хит, так стремительно перешедший в разряд дремучего ретро, что даже грустно.

19 мая, с. 40.
Коммунисты Weekend. — 2006