



Кинотурокс - 1994 - 2.07.94 - С. 10
СОФИ МАРСО В ШОТЛАНДИИ

Софи Марсо уже не назовешь «восходящей звездой» французского кино — она популярна, любима за пределами Франции и, возможно, вскоре займет место рядом с актрисами такого класса, как Изабель Юппер и Изабель Аджани. Во всяком случае французская пресса очень сочувственно восприняла ее работы в «Шуанах» и «Аромате любви Фанфан», а вслед за французами талантом актрисы восхитились англичане, одним из которых был Мел Гибсон. Он пригласил Софи Марсо сыграть главную женскую роль в фильме «Храбрец», действие которого происходит в Шотландии и Ирландии в XIII веке. Герой фильма — шотландский аристократ сэр Уильям Уэллес, вступающий в борьбу с английским королем.

«Софи очень эмоциональна, в ней много элегантности, она впечатлительна и ранима», — заявил Мел Гибсон. Что до Софи Марсо, то она, будучи в Англии, легко и охотно дает интервью, забавляя всех своим французским акцентом. «Конечно, играть на английском языке рядом со «звездой» такого класса, как Мел Гибсон, — настоящее состязание», — признается она. И достаточно серьезное — журналисты пишут, что в случае неудачи международная карьера Софи Марсо может на этом кончиться... А на родине у нее дела идут неплохо — она только что закончила сниматься в новом фильме крупного мастера французского кино Берграна Тавернье «Дочь д'Арганьяна».

● Софи Марсо и Мел Гибсон.

Фото из газеты «Фигаро».