

Марли Анна
(певица)

22.12.04

Голос Анны Марли

Эта женщина всегда была легендой. И когда ее "Марш партизан" пели бойцы французского Сопротивления, и когда генерал де Голль вручил ей орден Почетного легиона, и когда она зажигала пламя у могилы Неизвестного солдата под Триумфальной аркой в Париже на торжествах, посвященных 60-летию исторического призыва к Сопротивлению, и, конечно, когда гитаре Анны Батулинской – а именно такой на самом деле является фамилия знаменитой певицы и поэтессы – рукоплескали слушатели самых разных стран мира.

Сегодня она живет в Америке. Ее стол завален письмами из России, недавно она передала в дар своей Родине, которой не перестает служить до сих пор, уникальные реликвии русского зарубежья.

Здесь и панно блистательного художника Дмитрия Стеллецкого, в свое время расписавшего храм Сергиева Подворья в Париже, и портрет великого режиссера Николая Евреинова, и вещи, некогда принадлежавшие князю Михаилу Алферки – деду Анны Марли по материнской линии.

Анна Батулинская родилась в Петрограде в октябре 1917 года. Зловещая дата определила ее жизнь так же, как и судьбу миллионов соотечественников. Отец Анны, служащий Сената, был арестован и расстрелян, а через полгода мать с двумя детьми сумела бежать в Финляндию. Оттуда они направились в Ниццу, где будущая певица играла с сыновьями Сергея Прокофьева и получала первые балетные уроки. Потом они продолжились в Париже, где Анна Юрьевна поступила в танцевальную школу легендарной Матильды Кшесинской.

Но балет все-таки не захватил ее навсегда. Однажды на Рождество няня подарила гитару, а казак Алексей научил аккомпанементу романсов "Очи черные" и "Две гитары". И началась карьера одной из самых известных певиц русского изгнания.

Она пела в кабаре "Шахерезада" в Париже, пела в Лондоне и в США. Во время Второй мировой войны Анна Юрьевна, выйдя замуж за дипломата, оказалась в Лондоне. Там выступала перед солдатами, работала



в госпиталях, исполняла свои баллады в радиопередачах "Французы говорят французам" и "Честь и Родина", транслировавшихся на оккупированную Францию.

А после победы настала настоящая, огромная слава. Поездки по всему миру, концерты. "Марш партизан" стал одним из символов великого триумфа 1945 года. Аргентина, Мексика, Америка, Западная Европа. По Африке ее гастролы растянулись на несколько лет. И только в СССР "белоземлянской певице" так и не дали визу.

И вот сегодня эта легендарная женщины наконец-то возвращается к нам. В издательстве "Русский Путь" вышла книга "Анна Смирнова-Марли. Дорога домой". Книга, проиллюстрированная уникальными фотографиями, предоставляет читателю возможность самому оценить талант Анны Юрьевны. Тексты и ноты песен, сборник басен, переписки с самыми известными и достойными людьми нашего времени. Такими, как замечательный прозаик Валентин Распутин. А еще к книге приложен диск с записями баллад в исполнении автора. Великой и несравненной Анны Марли.

Виктор ЛЕОНИДОВ

"Анна Смирнова-Марли. Дорога домой". М.: "Русский Путь", 2004.

Культура. - 2004. - № 22. Дек. - с. 44