СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

2 5 HOA 1969

## ПОЖЕЛАНИЯ СЪЕЗДУ СТАЛА ИНТЕРЕСИ

С ВАМИ

В Московском театре имени Моссовета в спектакле «Мое сердце с тобой» Ю. Чепурина мне довелось сыграть роль председателя колжоза Мефодьева. Роль сложиля. Мефодьев, городской житель, приезжает в деревню с одной только целью: добиться, чтобы жизнь на селе

стала интересной, содержательной, зажиточной. Не сразу ему это удается. Труден и сложен процесс перестройки сознания колхозников, привыкших к тому, что в их колхозе председатели меняются почти каждый год, так и не поняв людей, не полюбив землю.

Долгое время мне не удавалось найти точный ключ к раскрытию этого образа. Помогло, по-видимому, то, что я родился в деревне. Родители мои крестьяне. И мне, как и моему герою дороги и близки люди деревни. Я люблю этих людей, и

мие обидно, что современные советские драматурги мало уделяют внимания сельской теме. Такие пьесы можно пересчитать по пальцам. Я глубоко убежден, что именно эта тема при серьезном к ней отношении может стимулировать наших драматургов для написания глубоко правдивых, жизненных произведений.

Я как актер мечтаю о создании образа современного героя: будет ли это председатель или рядовой колхозник. Мне часто в деревие приходилось встречаться с людьми,

талант, любовь к своему делу и земле которых не перестают удивлять и радовать меня до сих пор.

В дни, когда внимание советских людей приковано к Кремлевскому Дворцу съездов, где проходит Третий Всесоюзный съезд колхозников, мне хочется пожелать плодотворной работы и больших успехов собравшимся здесь труженикам земли.

Л. МАРКОВ, заслуженный артист РСФСР.