



## ГЕОРГИЙ МАРКОВ

### СТРАНИЦЫ ТВОРЧЕСТВА

К 70-летию со дня рождения

ЧЕТВЕРГ, 16 АПРЕЛЯ, 1 ПРОГРАММА, 21.35;  
ТО-4—19.05; ТО-3—21.35; ТО-2—22.05; ТО-1—21.05

...«Ходить по дорогам юности так же, как и по дорогам детства, непросто. Это всегда вызывает глубокое волнение. Это всегда рождает воспоминание, это всегда вызывает особый строй чувств. И не-

вольно останавливаешься для того, чтобы осмыслить пережитое...» — пишет Георгий Мокеевич Марков в одной из статей.

Эта передача, рассказывая о Георгии Маркове — писателе,

коммунисте, общественном деятеле, ведет телезрителей к истокам его жизни и творчества, в сибирское село Ново-Кусково, где в 1911 году в семье охотника, рыбака, председателя первой коммуны Томской губернии родился будущий писатель. В 13 неполных лет Марков стал комсомольцем, потом сельским корреспондентом, печатал заметки и очерки в сибирских газетах и журналах, в 17 лет уже работал в Сибирском крайкоме комсомола, учился в Томском университете. Когда Маркову исполнилось 25 лет, был написан его первый роман «Строговы». Потом одна за другой выходили другие книги: «Соль земли», «Отец и сын», «Сибирь», совсем недавно в журнале «Знамя» напечатана первая часть нового романа Маркова «Грядущему веку».

— Я бы все сочинения Георгия Маркова, — говорит писатель М. Алексеев, — заключил в одну обложку, в одну одежду и написал бы на ней «Сибирь», потому что, о чем бы ни писал Марков, что бы ни исследовал как художник, как публицист, это все песня об одном и том же, песня — о возлюбленной его земле по имени Сибирь.

— Степень его информированности о делах сибиряков настолько широка и обстоятельна, что, когда он приезжает к нам в Томскую область,

мы ему меньше всего рассказываем, а больше всего показываем, — вступает в разговор первый секретарь Томского обкома КПСС Е. Лигачев. — Многие из того, что видит у нас в Сибири Георгий Мокеевич, потом находит свое отражение в его литературных произведениях, в печатных публикациях. У нас есть все основания сказать, что Георгий Марков является активным участником гигантской работы партии по преобразованию Сибири.

— Именно благодаря Георгию Мокеевичу я как бы заново осмыслил и для себя свою сибирскую тему, увидел как бы новыми глазами людей сегодняшней Сибири, почувствовал, понял и ее завтрашний день, — рассказывает один из учеников Маркова, писатель Юрий Антропов.

Из размышлений и воспоминаний разных людей: писателя О. Гончара, литературного критика И. Мотышова, сибирского краеведа Г. Игнатова, из фрагментов художественных телевизионных фильмов «Строговы», «Соль земли», «Тростинка на ветру» постепенно складывается портрет Георгия Маркова — человека и писателя. Георгий Марков — первый секретарь правления Союза писателей СССР, член ЦК КПСС, депутат Верховного Совета СССР.

И, наверное, особенно важно услышать, как отвечает сам Марков на вопрос о том, ка-

кими чертами должен обладать коммунист сегодня.

— Коммунисты, — говорит он, — это та среда, которая была близкой мне с самых юных лет. Рано вступив на поприще общественной жизни, я прежде всего столкнулся с коммунистами, они показывали мне пример жизни. Это были люди, которые несли в себе черты, составляющие для человека организационную принадлежность к коммунистической партии. Все последующие годы опять же я жил в тесном общении с коммунистами, испытывая их влияние, учаь у них очень многому... Да и тема Сибири была подсказана мне большевиками, находившимися в сибирской ссылке в царское время.

Конечно, между коммунистами тех лет и коммунистами сегодняшними есть большая дистанция, потому что другая эпоха, другое время и другие черты сегодня составляют признаки принадлежности к партии коммунистов. Но есть одна коренная черта, которая остается, как стержень, негибаемой. Коммунист — это человек, для которого интересы народа превыше всего.

Т. ЗЕМСКОВА

По Всесоюзному радио в понедельник, 13 апреля, во вторник, 14 апреля, и в среду, 15 апреля, прозвучат инсценированные страницы романа Г. Маркова «Сибирь».