

советская культура

1990. — 27 сиб. — с. 9

ПОПУЛЯРНЫЙ АЛЬБОМ

Скажите, Маркин, ведь недаром?..

Каков вопрос — таков экспромт. Не правда ли! Сегодня вопросы «Популярного альбома» скрещиваются с экспромтами известного эстрадного певца и композитора Владимира Маркина.

— Ваш шлягер «Я готов целовать песок» получил всесоюзную известность, его поют по всей стране. Какой доход он вам приносит!

— В среднем сто пятьдесят—двести килограммов гвоздик в месяц.

— Попытайтесь пятью словами дать правдивую характеристику самому себе.

— Молод. Красив. Остроумен. Популяр. Морально устойчив. Прошу прощения за лишнее слово...

— На концертах вас объявляют: «Владимир Маркин и его группа «Трудное детство». Название группы как-то связано с вашим младенчеством!

— А вы хотите, чтобы я назвал группу «Дети застоя»? Но если серьезно, то я пою много песен, которые все мы пели в детстве, и, кроме того, я считаю, если название группы заставляет человека улыбаться, значит, мы найдем с ним общий язык на концерте.

— Говорят, вы очень тщеславный человек и часто завидуете успехам своих коллег!

— Это вам Майкл Джексон сказал?

— За что вы любите творчество Криса Кельми!

— Какая такая Криса?..

— Кому бы вы никогда не доверили исполнения собственных песен!

— Сергеем Минаеву. Мы же с ним в одной программе работаем.

— Как вы считаете, в каком из перечисленных городов вы бы пользовались наибольшим успехом: Нью-Йорке, Париже, Стокгольме, Токио, Улан-Баторе, Пензе!

— Наверное... в Пензе. Я там еще не был.

— Кто, по-вашему, из представителей эстрады соответствует понятию «демагог»!

— Кашпировский! Ведь такой талант!

— Как вы понимаете фразу: «Искусство принадлежит народу»!

— Я таких фраз не понимаю.

— За что вас когда-то принимали в комсомол!



— За возраст.

— Окажись вы на торжественном обеде в Кремле, что бы вам захотелось съесть из дефицитных продуктов!

— Креветок по 2 р. 10 коп. Если можно, три пачки.

— Если бы вам заказали песню о перестройке, какими бы словами она начиналась!

— Хотелось бы для начала спросить заказчика, чем она — перестройка — закончится.

— Назовите три имени из «эстрадных», которые всплывут на поверхность всеобщего интереса в конце этого года.

— Миша. Боря. Егор.

— Вы не могли бы для поклонниц назвать номер вашего домашнего телефона и ваш домашний адрес!

— Могу. Но в обмен на аналогичную информацию с их стороны.

— Доводилось ли вам когда-нибудь встречаться с профессиональной проституткой! О чем вы с ней говорили!

— Пока не доводилось. Но если придется, то — ни слова о работе.

— Какой у вас рост!

— Очень большой. Не успеваю следить.

— Как вы считаете, какой категории людей могут напрочь не нравиться ваши песни и музыка!

— Возможно, членам Союза композиторов... Хотя, вряд ли.

— О чем мы вас не спросили!

— О моем отношении к экологическим проблемам.

— Как вы к ним относитесь!

— Я хочу, чтобы поскорее закончилось варварское отношение людей к природе и к самим себе. Чтобы хотя бы наши дети не стыдились того, что они выросли в этой стране.

Записал
М. ЧЕРВЯКОВ.