

Маринкович А.  
певец (Югославия)

2/II-61

«Советская культура»

г. Москва

2 ФЕВ 1961

5

30 января посол ФНРЮ в СССР Л. Мойсов с супругой устроили прием по случаю пребывания в СССР певца А. Маринковича и пианиста Р. Филяка. На приеме присутствовали заместитель министра иностранных дел СССР Н. Фирюбин, ответственные сотрудники Министерства культуры СССР, деятели советского искусства, журналисты.

Во время приема наш корреспондент попросил югославских артистов поделиться своими впечатлениями от пре-

## «НАС ПРИНИМАЛИ ОЧЕНЬ СЕРДЕЧНО»

бывания в Советском Союзе.

А. Маринкович сказал:

— Я выступал в Свердловске и Новосибирске. Меня и мою супругу, писательницу, принимали очень сердечно. Я встречался со многими советскими коллегами, беседовал с ними и вместе выступал на сцене театров обоих городов. Пел в «Аиде» и в «Тоске». Запомнились встречи в Новосибирске. Артисты здешней оперы — и певцы, и дирижеры, и оркестр, и вообще весь ансамбль первоклассны. Само здание оперы и снаружи, и внутри

прекрасно, акустика зала отличная.

Всюду я чувствовал самый искренний, сердечный и непосредственный контакт с публикой, а она очень приятна, отзывчива и, главное, очень требовательна и хорошо понимает оперу.

Имел ли я возможность познакомиться с советскими исполнителями? Конечно! В Новосибирске смотрел балет «Каменный цветок». Солисты, оркестр, весь ансамбль превосходны.

В Новосибирске же я слушал «Фауста» и снова скажу, что как исполнение, так и постановка замечательны. Я имею основание так судить, ибо сам уже 80 раз выступал в этой опере в своей стране и за ее рубежами. Хороша и постановка «Аиды».

Резюмирую: прекрасная публика, прекрасный прием!

Р. Филяк сообщил:

— Я побывал во многих советских городах — в Воронеже, Сталинграде, Ростове-на-Дону, Краснодаре, Новороссийске и, наконец, в Москве.

С большим удовольствием я познакомился с советской публикой, о которой так много слышал. Приятно было убедиться в ее замечательных качествах — она очень восприимчива и прекрасно разбирается в музыке как в классической, так и в современной.

Это было напряженное, но очень интересное турне. Как артист я удовлетворен.