

Маринина Александра

16.04.98

МАРИНИНУ УЛОЖАТ В 16 СЕРИЙ

“Каменская”, реж. Юрий Мороз.
Проект НТВ-кино, “ЭКСМО”, “РЕКУН-ФИЛЬМ”

Что может объединить детективные романы Александры Марининой, режиссеров Валерия Тодоровского и Юрия Мороза и телекомпанию НТВ? Кино! Презентация совместного проекта НТВ-кино, издательства «ЭКСМО» и кинокомпании «РЕКУН-ФИЛЬМ» телесериала «Каменская», первой экранизации романов известной писательницы Александры Марининой, прошла на днях в гостинице «Рэдиссон-Славянская».

Маринина с Тодоровским (будущим продюсером сериала) давно нашли общий язык, познакомившись в перерыве между съемками его фильма «Страна глухих» на Новом Арбате. Подтверждением служит то, что Маринина в будущем сериале хочет увидеть наконец реабилитацию нашей милиции. А Тодоровский знает, как это сделать: «Если с документальной точностью воспроизвести на экране современную жизнь, изложенную в детектив-

ном жанре, то зрители обязательно полюбят милиционеров. И реабилитация произойдет».

Фильм будет снимать Юрий Мороз, который в одном лице представляет актера («Юность Петра», «В начале славных дел», «Визит к Минотавру», «Принцесса цирка»), продюсера (Кинофорум молодых кинематографистов) и режиссера («Подземелье ведьм», «Черный квадрат»).

Шестнадцать серий будущего фильма объединят восемь романов писательницы: «Стечение обстоятельств», «Игра на чужом поле», «Убийца поневоле», «Шестерки умирают первыми», «Смерть ради смерти», «Смерть и немного любви», «Чужая маска», «Не мешайте палачу». Сценарий по ним пишет целая бригада кинематографистов, среди которых все тот же Валерий Тодоровский, а также восходящая звезда отечественной кинодраматургии вгиковец Александр Полозов. Каждый роман писательницы

будет представлен двумя сериями, то есть самостоятельным двухсерийным фильмом с законченным сюжетом. Рождение сериала обещает произойти через 19 месяцев.

Пока исполнительница на главную роль Анастасии Каменской до сих пор не утверждена. По мнению авторов, это должна быть актриса, свободная от театра, шестнадцать серий – не шутка и ее съемочный график будет расписан по минутам. К тому же они не делают ставку на известность актрисы, а хотят найти новое, незасвеченное на экране лицо. Будет ли оно потом ассоциироваться у зрителей с Каменской, как песня «Наша служба и опасна, и трудна» – с сериалом «Следствие ведут знатоки», не ясно. Ясно одно: новый сериал не будет тождествен «Знатокам» – время другое. И навстречу Каменской в коридоре Петровки, 38, не выйдет актриса Леждей.

Анна ФУРТИЧЕВА.

Веч. кино. - 1998. - 16 апр. - 45.