

Александра Маринина *Собеседник* уже знает, о чем ее новый детектив *-2004- -31 марта -с. 25*

— Недавно закончила писать книгу под названием «Соавторы». В ней у Насти Каменской наступил кризис среднего возраста, проще говоря, климакс. Книжка была представлена в рамках VII Национальной выставки-ярмарки «Книги России». После выхода «Соавторов» я уже успела побывать в северной столице, где встречалась с читателями. Для меня это большая редкость — трудно переносишь присутствие большого количества людей. Если на встрече больше трех человек, то я очень устаю — не физически, а эмоционально. И, как любой нормальный человек, стараюсь избегать ситуаций, когда мне тяжело. Только не обижайтесь, мои дорогие читатели!

А вообще книги писать нелегко, особенно когда рукопись почти закончена. Все мои родные знают, что в последний месяц работы трогать меня нельзя. И спрашивать ни о чем тоже нельзя. Я просто молчу весь месяц. Прихожу домой и молчу. Молча смотрю телевизор, сижу в комнате, читаю — главное, чтобы ничего не говорить, ни на какие вопросы не отвечать. Зато после каждой книги мы с семьей уезжаем в отпуск. Книги у меня выходят два раза в год: в феврале и в августе—сентябре. И отдых два раза в год: зимой — две недели, летом—осенью — три. После «Соавторов» я уже успела отдохнуть в Германии на горно-лыжном курорте. Правда, на лыжах катался в основном мой муж, а я большую часть времени проводила у бассейна с книгой. Я вообще люблю читать, выбор книги зависит от моего эмоционального состояния. Но обычно это саги и детективы. К середине лета, надеюсь, допишу новый роман, и мы снова поедem в отпуск. О новом детективе пока ничего сказать не могу, еще даже не начинала его писать. Но в голове уже что-то варится. Я уже понимаю, ради чего хочу написать его, какую смысловую нагрузку, идею он будет нести. Но в какую сюжетную схему все это облачить, пока непонятно. Так что не будем загадывать. Бог даст, новая книга будет представлена в сентябре на книжной ярмарке.



■ Анна Монаенко.