

30 МАР. 1936

СЛАВНЫЙ ЮБИЛЕЙ

Позавчера на юбилейном спектакле по непохожих друг на друга ролях, старейшей артистки нашего театра артистка показала, насколько она Марии Николаевны Мариной зрительно в своем мастерстве. тельный зал был переполнен.

Заседание юбилейного комитета в театре вылилось в большое торжество. От горкома ВКП(б) юбиляра приветствовала тов. Григорьева. Она рассказала о том, какое значение придает партия и ее руководитель, любимый вожь всех трудящихся тов. Сталин советскому искусству и его работникам.

От горсовета приветственное слово сказал председатель горсовета тов. Чернышов, он же председатель юбилейного комитета. Он зачитал решение президиума горсовета о награждении юбиляра Мария Николаевна обеспечивается пожизненно квартирой в доме специалистов. Возбуждается ходатайство о предоставлении ей пожизненно персональной пенсии. Нынешним летом Мария Николаевна поедет на курорт за счет горсовета.

Дирекция театра выдала Марии Николаевне премию 1.000 руб. Работницы фабрики „Возрождение“ внесли предложение ходатайствовать о присвоении Марии Николаевне звания героя труда, они преподнесли ей в подарок 300 руб. Дирекция текстильного комбината преподнесла артистке хрустальную вазу в серебряной оправе.

Подарками и живыми цветами был заставлен весь стол в президиуме. Мария Николаевна получила свыше 50 поздравительных телеграмм со всех концов Советского Союза. Каждый из присутствующих на юбилейном вечере чувствовал радость и роль Марии Тарасоводы Марии Николаевны, ее счастье и из пьесы Корнейчука „Платон служить тому классу, из которого Кречет“ и Улиты из пьесы Островского „Лес“. В этих ролях совершен-

Д. Горбунов.



МАРИЯ НИКОЛАЕВНА МАРИНА

Фото Н. Тимонькина.

Появление на сцене юбиляра в роли Галчихи (пьеса Островского „Без вины виноватые“) зрители встретили долго несмолкающими аплодисментами. В этих аплодисментах чувствовалась высокая оценка мастерства Марии Николаевны. Замечательно она сыграла и роль Марии Тарасоводы из пьесы Корнейчука „Платон служить тому классу, из которого Кречет“ и Улиты из пьесы Островского „Лес“. В этих ролях совершен-