

31 ДЕК 45

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

Творческие планы

В 1946 году я буду сниматься в кино.

После фильмов «Член правительства» и «Она защищает родину» я предполагаю сниматься в фильме, который будет посвящен советской женщине после войны. Такое желание возникло у меня особенно после Международного антифашистского конгресса женщин в Париже; там делегатки всего мира с любовью и нежностью говорили о женщинах и девушках Советского Союза.

Эти три фильма могут составить своеобразную трилогию о советской женщине.

В театре имени Моссовета я буду играть главную роль в пьесе югославского драматурга Нушича «Госпожа министерша».

В. Марецкая,
лауреат Сталинской премии,
народная артистка РСФСР.