

Мастера столичной сцены в Ижевске

29 июля 1959

Удмуртская правда
г. Ижевск

Сегодня в Ижевске начинаются гастроли народной артистки СССР лауреата Сталинской премии В. П. Марецкой и народного артиста РСФСР Р. Я. Плятт. Они выступят в спектакле Ирбитского театра «Дали неоглядные» и дадут творческий концерт.

... Велико счастье артиста, чье искусство признано народом.

Со всех концов нашей великой Родины идут письма по адресу: Москва, народной артистке В. П. Марецкой. С

чувством теплоты и любви пишут зрители любимой актрисе: «С горячим солдатским приветом к Вам, Вера Петровна, воины-дальневосточники».

«Привет от берегов Тихого Дона и простора наших степей».

«Шлем Вам горячий ученический уральский привет».

«Пламенный привет из дальнего холодного Забайкалья».

Такова обильная почта народной артистки.

Вера Петровна Марецкая относится к плеяде актеров, которые связали свою судьбу с советским театром в то время, когда он раскрыл свои двери перед миллионами новых зрителей — перед трудовым народом.

Ученица талантливого педагога Е. Б. Вахтангова, В. П. Марецкая с первых своих сценических работ завоевала признательность зрителя.

О себе Вера Петровна говорит:

— Самые прекрасные дни моей жизни — это те дни, когда я чувствую, что делаю то, что нужно моей стране, моему народу.

В. П. Марецкая убеждена, что самое важное для советского художника — быть активным участником строительства коммунизма. Вот почему она всей силой своего таланта стремится воплотить на сцене правдивый образ нашего современника. Когда Вера Петровна работала над ролью Капитолины Солнцевой в пьесе «Рассвет над Москвой», ее спросили:

— Кто такая Капитолина Солнцева?

Марецкая ответила:

— Верный солдат партии.

Образ человека, до конца преданного великим идеям великой партии, она и создала на сцене.

С большим мастерством исполняет В. П. Марецкая и роль



А. П. Ракитиной в пьесе Н. Вирты «Дали неоглядные».

Особенно раскрылся талант актрисы в кинофильмах. Созданные ею образы Прасковьи Лукьяновой («Она защищает Родину») и Варвары Васильевны («Сельская учительница») надолго сохранятся в памяти зрителей. Фильмы с участием В. П. Марецкой получили всемирное признание.

Народный артист РСФСР Ростислав Яноич Плятт знаком многим зрителям по кинофильмам. Яркий образ Васьки Щербы создал актер в фильме «Парень из тайги». В кинокомедии «Весна» он талантливо сыграл Бубенцова, в кинокартине «Убийство на улице Данте» — импресарио.

В спектакле «Дали неоглядные» Р. Я. Плятт играет одну из главных ролей — от автора. В творческом концерте он совместно с В. П. Марецкой будет участвовать в сценах из спектаклей «Госпожа министерша» (советник посольства), «Катрин Лефевр» (Жан Лефевр) и «Трактирщица» (маркиз).

Коллектив Ирбитского драматического театра не впервые выступает с В. П. Марецкой и Р. Я. Плятт. В марте мастера столичной сцены гастролеровали в Ирбите. В июне они выступали с ирбитцами в Свердловске. И, наконец, сегодня начинаются их гастроли в Удмуртии.

Выступление народной артистки СССР лауреата Сталинской премии В. П. Марецкой и народного артиста РСФСР Р. Я. Плятт — большое событие в культурной жизни нашей республики.

В. ЯКОВЛЕВ.

На снимке: В. П. Марецкая в роли Ракитиной в спектакле «Дали неоглядные».