

Мемориал кинозвезде, 1965,  
17 янв. 193

## Вера Петровна Марецкая

ОДНОЙ из самых важных причин успеха фильма «Член правительства» является блистательное исполнение роли героини картины Александры Соколовой артисткой Верой Петровной Марецкой.

Впервые Марецкая пришла в кинематограф в 1925 году, когда еще училась в студии театра имени Евг. Вахтангова. Ей была поручена роль деревенской девушки в кинокомедии «Закройщик из Торжка». Затем последовали съемки в фильмах «Дом на Трубной» и «Поколение победителей». Роли, исполненные Марецкой, обратили на себя внимание зрителей непосредственностью и искренностью, безусловной одаренностью.



Но с особой силой и яркостью незаурядный талант В. П. Марецкой впервые проявился в фильме «Член правительства», который принес актрисе всеобщее признание.

Приступая к работе над образом, Марецкая проделала большую и кропотливую работу. Она изучала документы о колхозном движении, беседовала с непосредственными участниками первых лет коллективизации, присутствовала на съездах колхозников.

В образе Александры Соколовой Марецкая сумела показать большую правду новой, социалистической действительности, рассказала о трудном, но славном жизненном пути одной из многих тысяч простых деревенских женщин, которой колхозный строй позволил стать знатным человеком, государственным деятелем, депутатом Верховного Совета.

В годы Великой Отечественной войны был создан фильм «Она защищает Родину». В. П. Марецкая исполняет в фильме главную роль — Прасковьи Лукьяновой.

Актриса психологически правдиво раскрыла трагедию своей героини, показала истоки и закономерность ее смертельной ненависти к врагу и жажды мести.

Затем в фильме «Сельская учительница» Вера Петровна создала образ русской женщины, отдавшей всю свою жизнь делу воспитания нового поколения. Запомнилась и Нилова В. Марецкой в фильме «Мать» Марка Донского.

Эти образы далеко не исчерпывают богатой творческой биографии. Марецкая — актриса многогранного амплуа. В фильме «Дело Артамоновых» она сыграла роль Натальи, «В свадьбе» — акушерку Змеюкину. Актриса играла в таких фильмах, как «Зори Парижа», «Котовский», «Полушкополе», «Среди добрых людей», и других.

Встреча с прекрасным талантом народной артистки СССР В. Марецкой всегда радостна, ее обаяние не стареет с годами.